



**Maestría en Innovación Educativa
para la Sostenibilidad**

Índice

- > FILOSOFÍA EDUCATIVA
- > ENFOQUE DE LA MAESTRÍA
- > PERFIL PROFESIONAL DE LOS PARTICIPANTES
- > PERFIL DE INGRESO
- > PERFIL DE EGRESO
- > PLAN DE ESTUDIOS
 - A) LÍNEAS CURRICULARES
 - B) SEMINARIOS Y TALLERES
- > FACILITADORES DE PROYECTOS
- > TUTORES DE PROYECTO FINAL
- > MODALIDAD EDUCATIVA
 - TALLERES
 - PERIODOS NO PRESENCIALES
- > CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
- > TITULACIÓN

FILOSOFÍA EDUCATIVA

Estamos enfrentando problemas ambientales y sociales apremiantes, por lo que es prioritario que tomemos acciones transformadoras hacia la sostenibilidad. En cualquier ámbito profesional es indispensable que personas con formación especializada, dispuestas a colaborar con otros actores claves, generen propuestas innovadoras que cambien las reglas de su industria. Con este fin es que la filosofía y enfoque educativo de la UMA se fundamenta en cuatro orientaciones generales:



La innovación educativa no está sólo en el contenido, sino sobre todo en los procesos de aprendizaje que que fomenten creatividad, colaboración, autonomía y pensamiento crítico

1.- Visión sistémica y regenerativa socioambiental: Los aspectos humano y ecológico son vistos como partes integrales de un solo sistema: las mejoras en el medio ambiente deben buscarse conjuntamente a las mejoras para la gente que vive en ese ambiente, y viceversa. De esta forma, nos centramos en una ética bio-cultural. Por otro lado, más que buscar minimizar daños, la orientación que exploramos es la regenerativa, que implica la búsqueda de beneficios netos.

2.- Investigación activa en comunidad de aprendizaje: La realización de acciones de transformación en ciclos de acción-reflexión, es un proceso de aprendizaje poderoso hacia el logro de transformaciones eficaces. Cuando la experiencia y el aprendizaje se comparten en un grupo que realiza investigaciones similares, se logra un entendimiento más amplio y mayor a la suma de las perspectivas individuales.

3.- Codiseño de proyectos profesionales: El diseño colaborativo enfatiza la importancia de crear puentes entre personas, culturas, generaciones y disciplinas para explorar las posibilidades de un futuro sostenible, evitando “intervenciones colonialistas” que implican la imposición de la visión propia sobre la de otros.

4.- Desarrollo personal: La UMA reconoce la importancia del desarrollo personal para posibilitar agentes de cambio capaces de implementar intervenciones sistémicas codiseñadas, eficaces y éticas.

ENFOQUE DE LA MAESTRÍA

La **Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad** permite a sus estudiantes desarrollar y adquirir la visión integral, conocimientos, herramientas y habilidades necesarias para diseñar e implementar proyectos educativos que generen un impacto sistémico positivo y perdurable en su entorno social y ambiental. Les ayuda a conocer y construir herramientas

pedagógicas que conduzcan a la generación de un cambio positivo en su sociedad y medio ambiente, enfocadas a alcanzar formas de vida más sostenibles. Es necesario abrirnos a la posibilidad de replantear a nivel fundamental cuáles son los paradigmas bajo los que estamos “educando” y si realmente estos conducen a una “vida buena”. En palabras de Paulo Freire, “la utopía posible es trabajar para hacer que nuestras sociedades sean más vivibles, más deseables para todo el mundo”.

PERFIL PROFESIONAL DE LOS PARTICIPANTES

La Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad está dirigida a educadores de cualquier nivel, capacitadores, comunicadores y promotores de procesos de desarrollo local, que estén interesados en explorar nuevos modelos y procesos educativos que sean apropiados para promover la transformación hacia la sostenibilidad.

PERFIL DE INGRESO

Los estudiantes que ingresan a la Maestría:

- Tienen título de Licenciatura en el área Educación, Pedagogía, Psicología Educativa, Psicología Social, Antropología, Biología, Sociología o en otras áreas si cuenta con experiencia en proyectos de formación.
- Tienen un manejo del idioma inglés que deberá ser acreditado en el transcurso de los dos años del posgrado por medio del TOEFL ITP con una puntuación mínima de 400 puntos.
- Son sensibles hacia la problemática socioambiental en general y en el ámbito educativo en particular.
- Tienen la disposición de un abordaje riguroso de los problemas y el interés de diseñar soluciones éticas que busquen la sostenibilidad en procesos educativos que integren los ámbitos social, cultural, económico y ambiental.
- Reconocen la importancia del desarrollo personal y quieren formarse como agentes de cambio.

PERFIL DE EGRESO

El egresado de la Maestría:



Son conscientes y responsables de las implicaciones éticas de las propuestas que generan.

- Reconoce problemáticas educativas diversas y formula propuestas socialmente reconocidas de aplicación de los conocimientos para resolverlas, con base en juicios fundados en la evidencia de la realidad comprendida intelectualmente.
- Diseña, implementa y gestiona proyectos educativos formales y no formales, desde una perspectiva de compromiso con el desarrollo sostenible y con base en pedagogías novedosas y eficaces para ello; como lo son la pedagogía del sujeto, comunidades de diálogo, creación de situaciones de aprendizaje, investigación activa y experiencias vivenciales.
- Realiza mediaciones eficaces de la intencionalidad, el significado y la trascendencia de contenidos temáticos.
- Establece indicadores y mide resultados para rediseñar procesos educativos, compartiendo esta experiencia a través de narrativas significativas.
- Participa en procesos colaborativos de educación formal y no formal, en grupos interdisciplinarios e interculturales.
- Contribuye a la formación de nuevo profesorado que haga posible a su vez la formación de profesionales en el ámbito de la educación para la sostenibilidad.
- Comprende de forma sistémica las oportunidades y retos socioambientales actuales, así como el lugar de la educación en ellos.
- Reconoce que la armonía y la equidad forman parte del nuevo paradigma educativo, ya que se relacionan con la productividad, la función y el bienestar de las personas.

Además, el egresado de la Maestría ha desarrollado competencias que comparte con todos los egresados de los programas educativos de posgrado de la UMA, a través de las cuales:

- Es consciente de su desarrollo y de su potencial como agente de cambio socioambiental.
- Visualiza posibilidades innovadoras y tiene el interés de codiseñar iniciativas éticas y transformadoras que aprovechen el potencial del contexto.
- Investiga el sistema socioambiental desde su plataforma profesional a través de acciones planificadas y codiseñadas.
- Comprende la función y evolución básica de los sistemas naturales y culturales.
- Valora el pensamiento crítico y la fundamentación científica.

- Lleva a cabo un proceso continuo de aprendizaje individual y colaborativo respecto del funcionamiento, la evolución y los potenciales de los sistemas socioambientales.

PLAN DE ESTUDIOS

El Plan de Estudios de la Maestría en Innovación Educativa para la Sustentabilidad está compuesto por cuatro semestres, cursándose en dos años en modalidad semipresencial. El programa consta de 76 créditos que se cursan en 402 horas presenciales con docente y 814 no presenciales o independientes, para completar un total de 1,216 horas.

El programa está compuesto por cuatro seminarios y tres talleres al semestre. Sólo los seminarios son evaluados por criterios de adquisición de conocimientos, mientras que los talleres se enfocan en aprendizaje experiencial.

La maestría está centrada en un proceso de proyectos semestrales, el cual culmina con el diseño de un proyecto final que constituye el trabajo de titulación. El proyecto final tiene como fin ser implementado por el estudiante para generar beneficios socio-ambientales medibles dentro de su área profesional, aplicando los conocimientos y habilidades adquiridos en la Maestría. Las materias del cuarto semestre están todas enfocadas hacia el desarrollo de este proyecto final.



Cada semestre, los estudiantes se organizan en pequeños grupos coordinados por facilitadores, quienes dan apoyo grupal e individual en el desarrollo de proyectos.

A) LÍNEAS CURRICULARES

Los seminarios y talleres de la maestría están organizados en cinco Líneas Curriculares según su contenido. Las Líneas Curriculares a su vez se agrupan en tres Ejes:

Eje de contenido especializado:

- Línea curricular de innovación educativa
- Línea curricular de educación para la sustentabilidad
- Línea curricular de talleres de prácticas educativas.

Eje de agencia de cambio:

- Línea curricular de sustentabilidad integral
- Línea curricular de marcos de pensamiento

Eje de Proyectos:

- Línea curricular de taller de proyectos.
- Línea curricular de taller de investigación activa



Promoviendo una visión regenerativa y enfatizando la importancia de considerar el aspecto humano y el ecológico como un solo sistema.

Eje de contenido especializado

Las líneas curriculares especializadas son disciplinarias (sólo para los estudiantes de la Maestría en Innovación Educativa para la Sustentabilidad). La finalidad de las líneas especializadas, es que los estudiantes adquieran las herramientas y capacidades necesarias para desarrollar un proyecto de educación basado en modelos y procesos de aprendizaje adecuados para el paradigma de sustentabilidad.

La línea especializada de Innovación Educativa explora contenidos relacionados con las bases pedagógicas y cognoscitivas del proceso educativo, a través de seminarios como Aprendizaje y ruptura epistemológica, Comunidad de aprendizaje y dialógica, Mediación del aprendizaje; la línea especializada de Educación para la Sustentabilidad versa sobre contenidos relacionados con procesos educativos pertinentes y eficaces que conduzcan hacia la sustentabilidad, con seminarios como Aprendizaje contextualizado, codiseño curricular para la sustentabilidad, evaluación educativa alternativa. Todos los seminarios mencionados son evaluables.

Dentro del eje de contenido especializado se encuentran los talleres de prácticas educativas, que incluyen Prácticas narrativas, Investigación activa y mundo cotidiano, Creación de situaciones de aprendizaje, y Documentación y sistematización de la experiencia educativa. Los talleres tienen como propósito servir como apoyo de los seminarios de las líneas de Innovación Educativa y Educación para la Sustentabilidad, y no son evaluables.

Eje de agencia de cambio

Las líneas curriculares de agencia de cambio son interdisciplinarias (compartidas entre Maestrías), proveyendo herramientas y conceptos esenciales para el agente de cambio socioambiental, independientemente de su especialidad. La línea de **Marcos de Pensamiento** sustenta una perspectiva sistémica, evolutiva, ética y crítica de la realidad; mientras que la línea de **Sostenibilidad Integral**, a través de sesiones en aula y salidas de campo, desarrolla las bases para percibir y comprender los procesos ecosistémicos, promoviendo una visión regenerativa y enfatizando la importancia de considerar el aspecto humano y el ecológico como un solo sistema.

Eje de proyectos

Las líneas curriculares de proyectos tienen espacios interdisciplinarios (compartidos entre Maestrías), así como espacios disciplinarios (por Maestría). El eje de proyectos es la columna vertebral de la maestría, ya que es el espacio de aplicación de los contenidos abordados en las demás líneas curriculares.

El propósito de las dos líneas curriculares de proyectos, es que los estudiantes experimenten su agencia de cambio a través de diseñar e implementar pequeños proyectos cada semestre. Esto implica un proceso en espiral que les permite cada vez realizar proyectos más complejos e informados por la experiencia. En el taller de proyectos, los estudiantes diseñan e implementan proyectos semestrales relacionados con cambios en el contexto de su disciplina, construyendo así la base para el diseño de un proyecto final que sirva como proyecto de titulación, a ser implementado después de la maestría. En el taller de investigación activa, los estudiantes diseñan e implementan proyectos semestrales relacionados con procesos de cambio personales.

Lo más enriquecedor del proceso de proyectos, es que se realiza en una comunidad de agentes de cambio compartiendo sus investigaciones, aprendiendo e inspirándose unos a otros. Para ello, los estudiantes se organizan cada semestre en pequeños grupos coordinados por un facilitador. En el taller de proyectos, los grupos son disciplinarios, mientras que el taller de investigación activa los grupos son interdisciplinarios.

B) SEMINARIOS Y TALLERES

Para cada línea curricular corresponde una materia por semestre. Cada materia cuenta con un docente titular, quien participa junto con colaboradores e invitados especiales para enriquecer el diálogo con su experiencia.

La Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad fue co-diseñada por un grupo interdisciplinario de especialistas con una amplia experiencia y visión, logrando un diseño curricular integrado que evoluciona cada semestre de acuerdo a los aprendizajes obtenidos.

Para integrar los seminarios, se desarrolló un Marco Integrador que permitió la correspondencia y articulación de los contenidos. Este marco está compuesto por:

- Un tema integrador
- Una pregunta objeto de investigación-transformación a nivel personal y a nivel sistema
- Una etapa específica de desarrollo del proyecto final

Marco integrador entre líneas curriculares por semestre

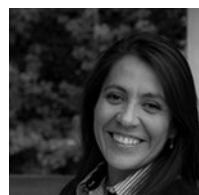
	semestre 1	semestre 2	semestre 3	semestre 4
tema integrador	FUNDAMENTOS	SISTEMA ACTUAL	OPORTUNIDADES DE TRANSFORMACIÓN	IMPLEMENTACIÓN
preguntas de investigación a nivel sistema y a nivel personal	<p>¿Desde qué distintas perspectivas podemos observar el sistema actual?</p> <p>¿Cuáles capacidades básicas de auto observación requiero para un proceso de desarrollo consciente?</p>	<p>¿Cómo funciona el sistema actual?</p> <p>¿Cuáles son las capacidades claves que hacen posible investigar y comprender un sistema?</p>	<p>¿Cuáles son los nichos de intervención para la transformación sistémica?</p> <p>¿Cuáles son las capacidades y herramientas que necesito para diseñar un proyecto que aproveche estos nichos?</p>	<p>¿Cuáles prácticas son relevantes para la implementación de un proyecto de transformación sistémica?</p> <p>¿Cómo diseño una estrategia de aprendizaje eficaz en el contexto de mi proyecto?</p>
desarrollo del proyecto	FUNDAMENTOS PARA PROYECTOS	ANÁLISIS SITUACIONAL PARA PROYECTOS	DISEÑO REGENERATIVO PARA PROYECTOS	IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS

Maestría en Innovación Educativa para la Sustentabilidad



Dra. Dora Ruiz Galindo
 Coordinadora de Diseño Curricular

Licenciada en psicología por la UIA. Doctora honoris causa en Educación y Desarrollo por la UIA Puebla y la UIA Santa Fe. Es presidente fundadora y actual directora del Centro Educativo Tanesque A.C. y miembro de la Asociación Civil del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER) desde 1985. Fue asesora externa de la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública 2000-2006. Es miembro del equipo del Programa de Interculturalidad y Asuntos Indígenas de la UIA Santa Fe. Consultora en diseño curricular para la UPN Oaxaca, la Universidad Indígena Intercultural Ayuuk, la UMA, diversas organizaciones de la sociedad civil y universidades Interculturales de la SEP. Es también difusora de la propuesta pedagógica de Comunidad de Investigación Filosófica en diferentes niveles de educación.






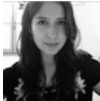

Mtra. Karina Gutiérrez
 Directora del Área de Innovación Educativa para la Sustentabilidad

Maestra en Docencia y Gestión de Instituciones Educativas, y Licenciada en Derecho con mención honorífica. Con Especialidad en Filosofía de la Educación de la UNAM y Especialidad en Comunidad de Investigación Filosófica para Adolescentes y Niños por el Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños. Certificación como Formadora de Docentes en la metodología de Comunidad de Diálogo para el Desarrollo de Habilidades de Pensamiento. Socia fundadora y directora de la Prepa UMA, en donde imparte las asignaturas de Ética y Valores, Filosofía, Historia Universal Contemporánea, y Comunidad de Investigación Filosófica.

Maestría en Innovación Educativa para la Sustentabilidad

EJE CURRICULAR	LÍNEA CURRICULAR	PLAN DE ESTUDIO Materias por línea curricular por semestre			
		semestre 1 FUNDAMENTOS Y PERSPECTIVAS	semestre 2 ESTADO ACTUAL	semestre 3 OPORTUNIDADES Y DISEÑO	semestre 4 IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Innovación educativa	Aprendizaje y ruptura epistemológica	Mediación del aprendizaje	Comunidad de aprendizaje y comunidad dialógica
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Educación para la sostenibilidad	Aprendizaje contextualizado	Codiseño curricular para la sostenibilidad	Evaluación educativa alternativa
	TALLER DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Taller de prácticas narrativas	Taller de investigación activa, aprendizaje y mundo cotidiano	Taller de creación de situaciones de aprendizaje	Taller de documentación y sistematización de la experiencia educativa
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SOSTENIBILIDAD INTEGRAL	Fundamentos de sostenibilidad	Problemas socioambientales	Modelos de diseño regenerativo	Diálogos sobre sostenibilidad y regeneración
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento sistémico	Pensamiento crítico	Pensamiento evolutivo	Pensamiento ético
	TALLER DE SENSIBILIZACIÓN SOCIOAMBIENTAL	Relaciones ambientales	Relaciones socioambientales	Relaciones sinérgicas	Relaciones en comunidad de aprendizaje
EJE DE PROYECTOS REGENERATIVOS	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos I: Introducción a proyectos regenerativos	Proyectos II: Prototipo regenerativo	Proyectos III: Codiseño basado en potencial	Proyectos IV: Teoría de Cambio
	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema personal: Investigación de la organización del tiempo	Sistema familiar: Investigación de relaciones	Sistema profesional: aprendizaje autodirigido de habilidades I	Sistema profesional: aprendizaje autodirigido de habilidades II

SEMESTRE 1: FUNDAMENTOS Y PERSPECTIVAS ¿Cómo vemos al sistema actual?
¿Cuáles capacidades básicas de auto observación requiero para un proceso de desarrollo consciente?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Innovación educativa UT1: ¿Por qué innovar en la educación? UT2: Teorías del poder y del desarrollo en relación a los modelos educativos. UT3: La innovación educativa y pedagogía del sujeto.	Conocer y cuestionar distintos modelos educativos, en particular los del aprendizaje basado en sujeto, dando nuevos significados y valorando la propia práctica educativa para la promoción del desarrollo y la sostenibilidad.	 Desde hace 30 años vinculado a proyectos educativos y de desarrollo local en organizaciones sociales en México y América Latina. Fue Director de Cooperación y Director Regional para América Latina de la Fundación Internacional de Cooperación para el Desarrollo Ayuda en Acción. Coordinó el diseño del sistema de planificación estratégica para el desarrollo local denominado ACERCA.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Educación para la sostenibilidad UT1: Concepto y bases filosóficas. UT2: Historia y enfoques educativos. UT3: El rol de lo educativo en la sostenibilidad.	Conocer el marco teórico de la educación para la sostenibilidad e implementar diferentes enfoques educativos en proyectos acordes a distintas realidades sociopolíticas y medioambientales, con una actitud de apertura hacia diferentes culturas y modos de vida.	 Estudió Ingeniería Ambiental y posteriormente realizó una Maestría en Ciencias en Manejo y Gestión Integral de cuencas hidrográficas. Su desarrollo profesional se enfoca en la gestión integrada y participativa de los bienes naturales desde una perspectiva de sistemas socio-ecológicos. Tiene particular interés y compromiso con el desarrollo de proyectos que permitan generar procesos colectivos y consientes de transformación de la realidad que fomenten relaciones equitativas, sostenibles y sanas entre las personas y el medio ambiente.
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Prácticas narrativas TALLER	Entender a la identidad de las personas o comunidades como historias que han sido construidas y que tienen diferentes efectos en los individuos, las sociedades y el medio ambiente.	 Estudió la licenciatura en Desarrollo del Capital Humano, se especializó en Musicoterapia y por objetivos personales se mudó a San Cristóbal de las Casas, Chiapas, en donde se formó como "Formador de Formadores en Desarrollo Humano". Colabora en el Centro de Formación hacia la Sustentabilidad, Moxiquil A.C. en el área de Educación y Cultura Socio-Ambiental, se ha formado en la maestría de "Educación y Comunicación Ambiental Participativa". Facilita procesos comunitarios de reflexión-acción socio ambientales, su pasión es ser parte de Comunidades de Interés por el BUEN VIVIR, que se transformen en Comunidades de Aprendizaje que reflexionen, re signifiquen y accionen hacia formas de relación en el mundo, con lo otro y con él mismo más amorosas.
	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Conceptos básicos de sostenibilidad UT1: Sostenibilidad: conceptos básicos y calidad de vida UT2: Procesos ecosistémico UT3: Relación entre calidad de vida y medio ambiente.	Comprender y aprender a leer los procesos básicos ecológicos y de los ecosistemas, valorando la importancia del balance y la retroalimentación, en perspectiva con la calidad de vida humana y su relación con el medio ambiente.	 Licenciada en psicología desde el 2003 ha colaborado con niños, niñas, adolescentes y personas adultas en contextos nacionales e internacionales como México, India y España en proyectos que recurren a las artes como herramienta de transformación social. Desde 2011 inspira su trabajo terapéutico, grupal, comunitario, académico y artístico en las Prácticas Narrativas. Conversar con mujeres de comunidades en Puebla, la invitaron a especializarse a partir del programa de Maestría GEMMA Máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres en las universidades de Granada y Hull (España y Reino Unido).
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento sistémico UT1: Historia y conceptos básicos UT2: Redes UT3: Ciclos de retroalimentación	Conocer las bases de la perspectiva sistémica y su rol en el pensamiento científico y en el movimiento ambiental, describiendo sistemas en redes y ciclos.	 Licenciado en administración por el ITESO, maestro en planeación y gestión del desarrollo por la Universidad de Dortmund, Alemania y la Universidad Kwame Nkrumah de Kumasi, Ghana, y doctor en ciencias sociales por el CIESAS. Egresado del programa de Estudios Avanzados en Medio Ambiente y Desarrollo del Colmex. Experto en gestión estratégica del desarrollo local, manejo sustentable de recursos comunes, gobernanza socio-ambiental, planeación y gestión participativa, y desarrollo de la sociedad civil.
	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos I: Introducción a proyectos regenerativos UT1: Codiseño y liderazgo conversacional UT2: Lectura de potencial UT3: Medir para aprender	Comprender y reflexionar el concepto de proyectos regenerativos, estudiando casos y apreciando el valor del proceso en este tipo de proyectos	 Máster en Ciencias de Dinámica de Sistemas, University of Bergen, Noruega & Universidade Nova de Lisboa, Portugal. Actualmente colabora con laboratorios sociales, organizaciones comunitarias, civiles e institucionales de distintos países como analista de socioecosistemas y acompañante de procesos colectivos. Con experiencia en procesos de toma de decisión estratégica a partir del uso de herramientas de análisis sistémico y de simulación con organismos internacionales gubernamentales y de cooperación, gobiernos y redes globales.
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema personal: Investigación de la organización del tiempo UT1: Modelo de organización UT2: Estrategias de cambio UT3: Rediseño	Investigar cómo se organiza el tiempo y bajo qué prioridades y roles; así como diseñar intervenciones de mejora de la organización y ponerlas en práctica.	 Licenciada en Derecho por el ITAM y Doctora en Economía por la Universidad de Columbia en Nueva York. Profesora de tiempo completo en el ITAM de 1996 a 2004. Involucrada en la creación y gestión de varios proyectos para la conservación en donde se han reunido recursos públicos y privados. En el 2007 co-funda la UMA y es actualmente la directora de la misma.
				Facilitadores







SEMESTRE 2: ESTADO ACTUAL ¿Cómo funciona el sistema y cuáles son las mejores y las peores prácticas?
¿Cuáles son las capacidades claves que hacen posible un desempeño al nivel de mejores prácticas?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Aprendizaje y ruptura epistemológica UT1: Teorías del conocimiento: ¿cómo aprendemos? UT2: Ruptura epistemológica: reaprender y resignificar. UT3: Aprendizaje autónomo.	Analizar, reconocer y diagnosticar diferentes estilos de aprendizaje para incorporarlos dentro de prácticas educativas que valoren la investigación activa y el aprendizaje autónomo.	 Doris Ruíz Galindo Licenciada en Psicología y Doctora Honoris Causa en Educación para el Desarrollo, ambas por la Universidad Iberoamericana. Cofundadora del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER). Fundadora y actual directora del Centro Educativo Tanesque A.C. fundado en 1979 para consultoría educativa y desarrollo de habilidades de aprendizaje. Especialista en diseño educativo participativo, procesos de aprendizaje autónomo e intercultural, comunidades de aprendizaje y mediación para la modificabilidad de la estructura cognitiva. Fue asesora externa de la Coordinación General Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública (2000-2006) y forma parte del equipo del Programa de Interculturalidad y Asuntos Indígenas de la Universidad Iberoamericana.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Aprendizaje contextualizado UT1: Mirada situada y contexto social y político. UT2: Contexto cultural e interculturalidad. UT3: Espacio físico del aprendizaje.	Comprender la teoría del aprendizaje situado para diseñar proyectos educativos que tomen en cuenta el contexto social, político, cultural y físico de los sujetos, valorando la importancia de la educación conectada con el entorno para lograr procesos de aprendizaje significativos.	 Lourdes Casillas Socióloga (UNAM), maestra en Investigación y Desarrollo de la Educación (UIA). Cuenta con 40 años de experiencia en labores de investigación educativa. Desde 1986 es profesora del Área de Sociedad y Política Educativa del Colegio de Pedagogía, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Desde 2001 colabora con la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública (SEP) de México como responsable del diseño del modelo educativo, puesta en marcha y seguimiento del funcionamiento de las Universidades Interculturales.
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Investigación activa, aprendizaje y mundo cotidiano TALLER	Practicar una pedagogía basada en la construcción del sujeto y en el reconocimiento de éste como referente en el acto educativo.	 Silvia García Estudió Literatura Universal en la UDLA así como Letras Inglesas y Lingüística en la facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, con una especialidad en Lingüística en la Universidad de Exeter en Inglaterra y un diplomado en Historia del Arte Antiguo y Catalogación en Christie's en Londres. Trabajó en el archivo de la biblioteca de la UAP Puebla y en la Biblioteca Palafoxiana con el equipo del profesor Pascual Buxó como investigadora y catalogadora de los libros del siglo XIV y XV. Desde hace 16 años vive en Valle de Bravo, donde ha participado en distintos proyectos relacionados con educación, permacultura y trabajos comunitarios. Fundó en Valle "La Canica", una ludoteca para niños que promueve la creatividad, y el Rancho Flor y Canto, donde lleva a cabo un proyecto de "escuela en casa" entrelazado con el cuidado y entrenamiento de caballos, explorando nuevas formas de aprendizaje, así como sistemas regenerativos y de permacultura para el rancho.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Problemas socioambientales UT1: Suelo y biodiversidad UT2: Agua y residuos UT3: Atmósfera y cambio climático	Aplicar los conceptos de sostenibilidad y pensamiento sistémico en la comprensión e investigación de algunos problemas socioambientales. SALIDAS DE CAMPO (con Pensamiento crítico): Experiencias de problemas socioambientales	 Delfin Montañana Biólogo por la Facultad de Ciencias de la UNAM y maestro en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la UIA. Colabora en el desarrollo de proyectos arquitectónicos con la elaboración de estudios para el entendimiento del lugar, análisis de sitio y diseño y desarrollo regenerativo. Está certificado como BaDT (Biologists at the Design Table) and como Fellow por The Biomimicry Institute en Montana, EU.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento crítico UT1: Qué es el pensamiento crítico y su importancia UT2: Argumentación UT3: Controversias	Comprender, aplicar y apreciar el papel fundamental del escepticismo humilde y el pensamiento crítico para hacer contribuciones constructivas al aprendizaje socio-ambiental.	 Francisco Gil-White Licenciado en composición musical por el New England Conservatory of Music, Maestro en Ciencias Sociales y Biológicas por la Universidad de Chicago, y Doctor en Antropología Biológica y Cultural por la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA). Fue profesor de la Universidad de Pennsylvania (UPENN) y actualmente es profesor del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos II: Prototipo regenerativo UT1: Visión y propósito UT2: Co-diseño de proyecto UT3: Implementación	Facilitar a los estudiantes un ciclo lúdico-investigativo centrado en una experiencia sencilla como agentes de cambio en su ámbito profesional.	 Alejandra Ortiz Bióloga y doctora en Ecología Evolutiva por la UNAM. Tiene experiencia en comunicación y enseñanza de la ciencia, particularmente en evolución. Ha ganado dos veces el premio nacional de periodismo y divulgación científica que otorga el CONAQIT. Directora del área de Proyectos Socioambientales en la UMA.
	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema familiar: Investigación de relaciones UT1: Auto-observación UT2: Transformación de ciclos virtuosos y viciosos UT3: Rediseño	Experimentar procesos de atención y autobservación, para aplicarlos en la investigación y transformación de ciclos viciosos y virtuosos familiares.	Facilitadores

SEMESTRE 3: OPORTUNIDADES Y DISEÑO ¿Cuáles es el potencial para la transformación sistémica?
¿Cuáles son las capacidades y herramientas que necesito para diseñar un proyecto que aproveche este potencial?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Mediación del aprendizaje UT1: Modificabilidad cognitiva. UT2: Mediación del aprendizaje. UT3: Mediación y pedagogía de la experiencia.	Conocer la teoría de la modificación cognitiva estructural, aprendizaje mediado y pedagogía de la experiencia para usarlas como herramientas en el diseño de proyectos educativos que valoren la importancia de factores socio-afectivos y contextuales del aprendizaje.	 <p>Doris Ruíz Galindo</p> <p>Licenciada en Psicología y Doctora Honoris Causa en Educación para el Desarrollo, ambas por la Universidad Iberoamericana. Cofundadora del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER). Fundadora y actual directora del Centro Educativo Tanesque A.C. fundado en 1979 para consultoría educativa y desarrollo de habilidades de aprendizaje. Especialista en diseño educativo participativo, procesos de aprendizaje autónomo e intercultural, comunidades de aprendizaje y mediación para la modificabilidad de la estructura cognitiva. Fue asesora externa de la Coordinación General Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública (2000-2006) y forma parte del equipo del Programa de Interculturalidad y Asuntos Indígenas de la Universidad Iberoamericana.</p>
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Codiseño curricular para la sostenibilidad UT1: Diseño educativo basado en propósito y competencias. UT2: Diseño invertido y codiseño. UT3: Evolución curricular.	Comprender la importancia de que los objetivos, estrategias y evaluaciones de un proyecto educativo sean congruentes entre sí, y lograr esa congruencia a través de diferentes estrategias de diseño curricular que enfatizan el desarrollo de habilidades y actitudes.	 <p>Benjamín Berlianga</p> <p>Desde hace 30 años vinculado a proyectos educativos y de desarrollo local en organizaciones sociales en México y América Latina. Fue Director de Cooperación y Director Regional para América Latina de la Fundación Internacional de Cooperación para el Desarrollo Ayuda en Acción. Coordinó el diseño del sistema de planificación estratégica para el desarrollo local denominado ACERCA.</p>
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Creación de situaciones de aprendizaje TALLER	Reconocer el potencial regenerativo del tejido socioambiental, aprender a crear situaciones de concientización y desarrollar un sistema para medir y evaluar el impacto generado a nivel sutil en los participantes de la experiencia turística.	 <p>Isabel Hernández</p> <p>Isabel cursó la primaria, secundaria, preparatoria y licenciatura para el Desarrollo Rural en el Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER). Obtuvo su maestría en Prácticas Narrativas en la Universidad Campesina Indígena en Red (UCH-RED). Durante su formación fue becaria en el CESDER, y trabajó en el programa Fortalecimiento Integral de la Educación, encaminado a fortalecer la educación de niños de educación básica y la capacitación de promotores para las salas comunitarias y los espacios recreativos y de aprendizaje. En este caminar, se formó en el diagnóstico intercultural Bilingüe (náhuatl –castellano) para niños con bajo rendimiento escolar y co-diseñó un Diplomado, avalado por la IBERO Puebla, para la atención intercultural bilingüe, de niños indígenas de bajo rendimiento escolar, ella lo trajo al Náhuatl.</p>
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Sostenibilidad y prácticas sinérgicas UT1: Sostenibilidad y regeneración UT2: Permacultura UT3: Biomiméisis	Conocer y analizar las bases de la sostenibilidad como movimiento, así como las prácticas más vanguardistas de la actualidad. SALIDAS DE CAMPO (con Pensamiento evolutivo): Ejemplos de prácticas	 <p>Delfín Montañana</p> <p>Biólogo por la Facultad de Ciencias de la UNAM y maestro en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la UIA. Colabora en el desarrollo de proyectos arquitectónicos con la elaboración de estudios para el entendimiento del lugar, análisis de sitio y diseño y desarrollo regenerativo. Está certificado como BaDT (Biologists at the Design Table) y como Fellow por The Biomimicry Institute en Montana, EU.</p>
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento evolutivo UT1: Evolución biológica UT2: Co-evolución UT3: Evolución cultural	Comprender el proceso evolutivo que ha dado lugar a la biodiversidad, entendiendo a la naturaleza desde esta perspectiva y la emergencia de procesos culturales en este contexto.	 <p>Alejandra Ortiz</p> <p>Bióloga y doctora en Ecología Evolutiva por la UNAM. Tiene experiencia en comunicación y enseñanza de la ciencia, particularmente en evolución. Ha ganado dos veces el premio nacional de periodismo y divulgación científica que otorga el CONAQIT. Directora del área de Proyectos Socioambientales en la UMA.</p>
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos III: Codiseño basado en potencial UT1: Potencial del contexto UT2: Estrategia basada en potencial UT3: Teoría de cambio	Leer el potencial del contexto del problema socioambiental y diseñar una estrategia de cambio del mismo que aproveche el potencial para lograr un objetivo de impacto establecido.	 <p>Cristina Sánchez Juárez</p> <p>Es licenciada en derecho con mención honorífica por la Universidad la Salle; cursó el diplomado en Derecho Ambiental en el Instituto Tecnológico Autónomo de México y el Máster en Política y Gestión Medioambiental en la Universidad Carlos III de Madrid. Durante el posgrado efectuó prácticas en la Oficina de Parques Nacionales del Ministerio de Medio Ambiente de España. Es socia del despacho Celis Aguilar Alvarez y Asociados, uno de los despachos pioneros en derecho ambiental en México, especialistas en estrategia y litigio ambiental.</p>
	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema profesional: aprendizaje autodirigido de habilidades I UT1: Aprender a aprender UT2: Auto-diseño de prácticas deliberadas UT3: Regeneración del aprendizaje	Identificar cómo aprendemos para diseñar procesos de aprendizaje de forma autónoma	<p>Facilitadores</p>

SEMESTRE 4: IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN ¿Cuáles prácticas son relevantes para la implementación de un proyecto de transformación sistémica?
¿Cómo diseño una estrategia de aprendizaje eficaz en el contexto de mi proyecto?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Comunidad de aprendizaje y comunidad dialógica UT1: Comunidad de aprendizaje. UT2: Comunidad de investigación filosófica. UT3: Facilitación de diálogos.	Manejar la metodología del aprendizaje colectivo y de comunidades de diálogo y utilizarlas como herramientas que reconozcan las necesidades de diferentes contextos y niveles en los cuales se valoren las experiencias dialógicas para la construcción de un pensamiento crítico y ético en proyectos educativos.	 Karina Gutiérrez Maestra en Docencia y Gestión de Instituciones Educativas, y Licenciada en Derecho. Actualmente doctorando en Pensamiento Complejo y Educación Crítica y Compleja. Tiene una especialidad en Filosofía de la Educación de la UNAM y otra en Comunidad de Investigación Filosófica para Adolescentes y Niños por el Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños. Está certificada como Formadora de Docentes en la metodología de Comunidad de Diálogo para el Desarrollo de Habilidades de Pensamiento.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Evaluación educativa alternativa UT1: Evaluación del aprendizaje. UT2: Evaluación del proceso docente. UT3: Evaluación curricular.	Valorar la importancia de la evaluación como parte esencial de un proyecto educativo y desarrollar diferentes herramientas para llevarlo a cabo en distintos niveles.	 Raúl Romero Egresado del Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Iberoamericana, en donde colabora como profesor e investigador en el Departamento de Educación. Su trabajo de investigación versa sobre la evaluación de la práctica docente, el diseño y evaluación del currículo, la formación docente y la incorporación de tecnologías de comunicación a procesos educativos. Es miembro de la Red de Investigadores de Evaluación de la Docencia (RIED) y de la Red Iberoamericana de Investigadores de Evaluación de la Docencia (RIED).
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Documentar, sistematizar y compartir la experiencia educativa	Conocer metodologías de sistematización y narración de la experiencia educativa y utilizarlas como herramientas para la transformación de la práctica, tomando en cuenta que la documentación de su trabajo es una parte esencial del quehacer en la educación.	 Graciela Messina Investigadora en educación y ciencias sociales, socióloga (UBA, Argentina), doctora en ciencias con mención en investigación educativa (DIE, CINVESTAV, México). Profesora en licenciaturas, maestrías y doctorados de universidades latinoamericanas; profesora en cursos de formación continua para docentes o promotores comunitarios; investigadora en organismos internacionales (UNESCO, OEI, Fundación Ford, CREFAL, DVV, UNICEF, CEPAL); evaluadora internacional; investigadora de organismos nacionales de Argentina, Venezuela, Chile y México. Campos de investigación: educación de jóvenes y adultos, formación docente, sistematización, educación y trabajo, interculturalidad, proyectos comunitarios, jóvenes, trayectorias de vida, género, educación básica y permanencia escolar, ciudades de aprendizaje, educación básica y TIC, estudios de egresados en educación básica y media.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Diálogos sobre sostenibilidad y regeneración UT1: Ciclo de diálogos 1 UT2: Ciclo de diálogos 2 UT3: Ciclo de diálogos 3	Conocer y analizar las bases de la sostenibilidad como movimiento, así como las prácticas más vanguardistas de la actualidad.	 Federico Llamas Licenciado en Administración de Empresas por la Universidad Iberoamericana y Maestro en Estudios Ambientales con mención honorífica por la Universidad de Melbourne, Australia. Emprendedor de negocios y organizaciones donde ha investigado cómo producir beneficios medibles en el sistema socio-ecológico; así como el impulso y medición de la calidad de vida dentro de las empresas. Socio fundador de la UMA.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento Ético UT1: Filosofía, moral y ética socioambiental UT2: Controversias de ética socioambiental UT3: Codiseño y ética	Comprender y reflexionar la ética como proceso de investigación básico del agente de cambio, analizando distintas perspectivas para identificar sus retos y oportunidades.	 Karina Gutiérrez Maestra en Docencia y Gestión de Instituciones Educativas, y Licenciada en Derecho. Actualmente doctorando en Pensamiento Complejo y Educación Crítica y Compleja. Tiene una especialidad en Filosofía de la Educación de la UNAM y otra en Comunidad de Investigación Filosófica para Adolescentes y Niños por el Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños. Está certificada como Formadora de Docentes en la metodología de Comunidad de Diálogo para el Desarrollo de Habilidades de Pensamiento.
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos IV: Teoría de Cambio UT1: Desarrollo de estrategia UT2: Teoría de cambio UT3: Indicadores	Diseñar proceso de desarrollo de la estrategia, así como metas e indicadores para los resultados esperados, estableciendo el proceso de monitoreo a seguir.	 Licenciada en Arquitectura por la Universidad Técnica de Cluj-Napoca, Rumania y por la Escuela Nacional Superior de Arquitectura de Grenoble, Francia, estudió la maestría en Gestión y auditorías ambientales en la Universidad Europea Miguel de Cervantes, España. La experiencia profesional la ha acercado a los temas de la arquitectura caracterizada por la alta eficiencia energética, de la construcción con materiales de bajo impacto ambiental y a la salud y de la producción social de vivienda.
	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema profesional: aprendizaje autodirigido de habilidades II Diseño del estudiante	Investigar de forma autónoma el liderazgo personal en el desarrollo del proyecto, identificando potencial y área de mejora.	Autofacilitación por estudiantes en grupos interdisciplinarios.

FACILITADORES DE PROYECTOS



Durante la Maestría, los estudiantes contarán con un equipo de facilitadores que les brindarán apoyo en el desarrollo de sus proyectos, así como en su proceso de desarrollo personal y de liderazgo. Cada semestre, los estudiantes conforman pequeños grupos, en los cuales un facilitador los acompaña de forma tanto grupal como individual. El estudiante cuenta con dos tipos de grupos y de facilitadores:

A) Facilitadores de proyectos: docentes de la maestría del estudiante, con experiencia en desarrollo de proyectos socioambientales, quienes acompañan al estudiante en el taller de proyectos dentro de grupos disciplinarios (de la misma maestría).

B) Facilitadores de investigación activa: expertos en procesos de desarrollo personal y coaching ontológico, quienes acompañan al estudiante en el taller de investigación activa dentro de grupos interdisciplinarios (mezcla entre maestrías).

Las funciones de los facilitadores son:

- Facilitar un espacio de reflexión individual, ofreciendo apoyo intelectual y emocional a los participantes a través de una escucha empática, así como de sugerencias específicas y pragmáticas para mejorar sus proyectos y su proceso de aprendizaje.
- Facilitar un espacio de reflexión grupal y un sentido de comunidad entre los participantes en donde se puedan explorar las inquietudes y preguntas de interés común a su desarrollo profesional y personal.

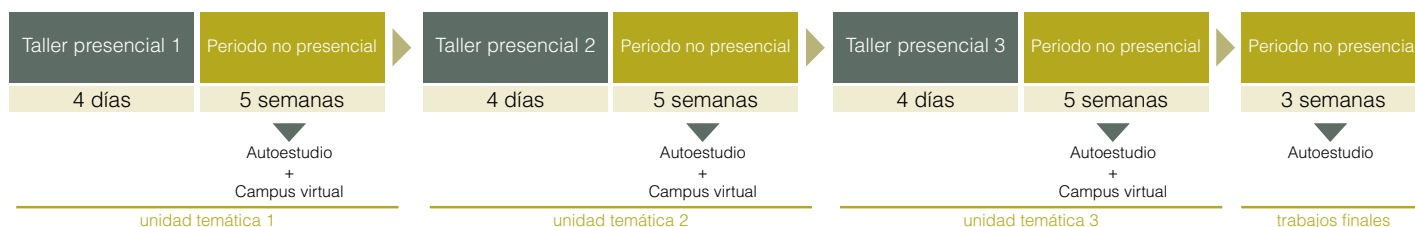
TUTORES DE PROYECTO FINAL

Durante el último semestre cada estudiante cuenta con el apoyo de un tutor que lo acompañará en el diseño del proyecto final de la maestría, el cual se presenta como trabajo de titulación. Los tutores son expertos en sostenibilidad, especializados en la disciplina de la Maestría.

MODALIDAD EDUCATIVA

La Maestría se ofrece en modalidad semipresencial. Esta modalidad permite al estudiante vivir en donde sea mientras estudia en la UMA. El sistema educativo semipresencial es una tendencia innovadora en educación superior, consistiendo en una mezcla cuidadosamente planeada de procesos presenciales y actividades de aprendizaje en línea e independientes. Los estudiantes hacen una conexión significativa con sus instructores y con otros estudiantes durante los Talleres Presenciales, mientras que los periodos entre talleres son dedicados al desarrollo de trabajos y a la participación en sesiones en línea. Se cursan tres talleres presenciales por semestre en Valle de Bravo, cada uno de cuatro días. El periodo no presencial entre talleres es de 5 semanas.

SECUENCIA DE UN SEMESTRE EN EL MODELO SEMI-PRESENCIAL



Talleres

La Maestría inicia con un taller de introducción y cada semestre se compone por tres talleres, por lo que durante la Maestría hay 13 talleres, sumando un total de 52 días.

Los talleres son momentos de concentración de los estudiantes en nuestro Campus en Valle de Bravo, consistentes en sesiones de aula con docentes, salidas de campo para tener experiencias vivenciales y de aplicación de conocimiento en la naturaleza, procesos de trabajo grupales, mesas de diálogo, sesiones de cine y diálogos con expertos invitados. Los talleres promueven la integración de una comunidad de aprendizaje interdisciplinaria entre los estudiantes y docentes de las distintas maestrías de la UMA.

Sesiones con docentes:

Las sesiones de clase están basadas en diálogo y en la creación de experiencias de aprendizaje, reconociendo que los estudiantes aprenden tanto de los docentes como de sus compañeros, y que este aprendizaje se profundiza si conlleva un contexto de experiencia y no solo de teoría. Los docentes titulares coordinan la presencia de expertos invitados a los talleres, con el fin de que los estudiantes puedan apreciar diferentes perspectivas y



Se dedica un espacio para el desarrollo de habilidades de percepción y relación con el ambiente natural mediante la tecnología de Aprendizaje del Flujo Natural

experiencias sobre los temas abordados. Las sesiones con docentes son de dos tipos: seminarios (contenidos) y talleres (prácticas). Sólo se evalúan los seminarios.

Salidas de campo:

En cada taller se realiza una salida de campo, la cual funciona como aula extra muros de la línea curricular de sostenibilidad integral. Las salidas son en la región de Valle de Bravo, requiriendo condición física ordinaria. Se realizan con un equipo especializado en seguridad en exteriores y preparado para atender a estudiantes con necesidades especiales. Durante las salidas se dedica un espacio para el desarrollo de habilidades de percepción y relación con el ambiente natural mediante la tecnología de Aprendizaje del Flujo Natural (Nature Flow Learning).

COORDINADOR DE SALIDAS DE CAMPO



Norman Rodea

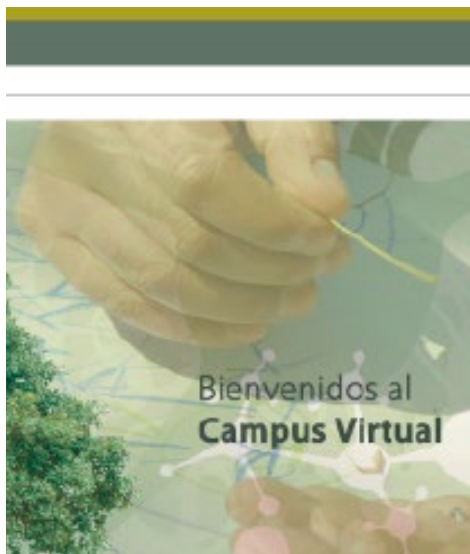
Ingeniero en Sistemas & Algorítmica egresado de la UDLA-P. Guía profesional de montaña, selva y ecoturismo cultural. Instructor líder Outward Bound con certificación Wilderness First Responder. Diseñador y facilitador de procesos experienciales al aire libre desde 1997.

Diálogos interdisciplinarios:

En cada taller hay un diálogo con un agente de cambio extraordinario quien comparte experiencias significativas personales y profesionales con los estudiantes. Los agentes de cambio invitados son expertos en alguna disciplina de las Maestrías de la UMA. De esta manera, los estudiantes de la UMA tienen contacto con actores clave y temas de sostenibilidad de otras disciplinas.

Sesiones de cine documental:

En cada taller se muestra un documental sobre temas socioambientales conectados con las líneas del eje curricular de agencia de cambio. Los documentales se siguen de una sesión de diálogo en la que participan los estudiantes de las distintas Maestrías de la UMA. Estas sesiones buscan construir un espacio de indagación filosófica interdisciplinaria. La selección de películas es realizada por documentalistas expertos, mostrando material internacional de alta calidad.



Periodos no presenciales

En cada semestre hay tres periodos no presenciales de cinco semanas. Estos periodos se componen por: a) actividades de autoestudio con guía de trabajo (tareas), y b) sesiones virtuales. El trabajo educativo independiente durante los periodos no presenciales requiere de un promedio de 15 horas por semana y se realiza a través del campus virtual de la UMA.

Durante el periodo no presencial, cada seminario intercala semanalmente actividades de autoestudio con sesiones virtuales. Las actividades de autoestudio se pueden entregar cualquier día de la semana en que son asignadas, y los días y horarios de las sesiones virtuales se establecen al inicio del semestre. De esta manera, el calendario del periodo no presencial para cada Unidad Temática se ve de la siguiente manera:

CALENDARIO PERIODO NO PRESENCIAL					
LÍNEA CURRICULAR	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5
INNOVACIÓN EDUCATIVA	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL	ACTIVIDAD
EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL	ACTIVIDAD
SOSTENIBILIDAD INTEGRAL	ACTIVIDAD	ACTIVIDAD	ACTIVIDAD SESIÓN GRUPAL VIRTUAL	ACTIVIDAD	ACTIVIDAD SESIÓN INDIVIDUAL VIRTUAL
MARCOS DE PENSAMIENTO	—	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL
IMPACTO SOCIOAMBIENTAL DE PROYECTOS	—	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL	ACTIVIDAD	SESIÓN VIRTUAL
HORAS SEMANALES	15	15	15	15	15

Actividades de autoestudio:

Lecturas, ensayos, investigaciones, actividades de intervención en la práctica y reporte de las mismas, sistematización de experiencias, reflexiones, videos, entrevistas, etc. La mitad de las actividades de un semestre son diseñadas por el docente y la mitad por el estudiante. De esta forma, los estudiantes pueden ahondar en temas de su interés, con el fin de que vayan identificando sus necesidades y preferencias de aprendizaje, aporten a la comunidad y se apropien de su proceso de aprendizaje.

Las actividades realizadas se entregan en el campus virtual, donde cada seminario tiene su propio espacio.

Sesiones virtuales:

Las sesiones virtuales se dan mediante una plataforma de video-conferencias por internet. El propósito de estas sesiones es profundizar en las actividades de autoestudio realizadas la semana anterior. Para ello, el docente prepara dinámicas, comparte contenidos, retroalimenta actividades y facilita diálogos alrededor de lo realizado para aprovechar el potencial de aprendizaje cruzado dentro del grupo. Las sesiones virtuales no son, por tanto, sesiones de clase; sino más bien sesiones de diálogo.



Las Rúbricas son un instrumento poderoso para profundizar la calidad del proceso de aprendizaje del estudiante.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Cada seminario es evaluado mediante las actividades de autoestudio, así como por un trabajo final. Las actividades y trabajos consisten en actividades de aplicación de conocimiento que se entregan a través del campus virtual. No se aplican exámenes.

El trabajo final es uno sólo para todos los seminarios y es diseñado por el estudiante con base en los criterios de evaluación que prepara cada docente. De esta forma, el trabajo se diseña y desarrolla de forma que cumpla con los criterios establecidos para todos los seminarios.

El propósito del trabajo final único y auto-diseñado, es proveer un espacio para desarrollar la habilidad de interrelacionar y sintetizar el contenido de los seminarios, bajo un tema que apasione al estudiante y que se relacione con su realidad.

Para evaluar, se usan calificaciones numéricas basadas en criterios cualitativos a través de la metodología de rúbricas: matrices de criterios de evaluación con gradientes de calidad, donde cada gradiente se asocia con una calificación numérica. La rúbrica para cada seminario se acuerda con los estudiantes. Además de la evaluación de la rúbrica, el estudiante recibe retroalimentación del docente en forma de comentarios. Las rúbricas comentadas son un instrumento poderoso para profundizar la calidad del proceso de aprendizaje del estudiante.

Para presentar el trabajo final, el estudiante deberá cubrir por lo menos el

80% de asistencias a sesiones presenciales y virtuales, así como el 80% de las actividades de los periodos no presenciales.

Es necesario aprobar todos los seminarios del semestre para poder inscribirse en el semestre inmediato siguiente, pues todos los seminarios están correlacionados entre sí. Para mejorar su evaluación, el estudiante puede realizar una segunda entrega de su trabajo final, tomando en cuenta la rúbrica comentada por parte de cada docente.

TITULACIÓN

El proyecto que se desarrolla durante el cuarto semestre se convierte en el trabajo de titulación. El propósito del proyecto final es brindar un espacio acompañado al estudiante para aplicar y cosechar lo aprendido en la maestría, mediante un diseño que pueda implementar y que sea significativo en su evolución profesional y personal.

Una vez concluidos los cursos de la maestría, el proceso de titulación tiene tres etapas, con una duración aproximada de seis meses. Al finalizar el cuarto semestre, el proyecto se envía a dos especialistas del tema del proyecto; quienes conformarán, junto con el tutor, el Comité de Evaluación de Grado. En la primera etapa, los especialistas retroalimentan el proyecto y el estudiante incorpora las retroalimentaciones. En la segunda etapa, el estudiante presenta el proyecto al Comité para su evaluación por escrito. De aprobarse la evaluación, en la tercera etapa, el estudiante realiza en la UMA una presentación del proyecto al Comité, con el propósito de dialogar con éste y recibir retroalimentación adicional. Los estudiantes de una misma generación tienen sus sesiones de presentación el mismo día, con el fin de compartir una Graduación común

CONTACTO

Para mayores informes y/o para agendar una entrevista con el coordinador de la Maestría favor de comunicarse vía correo con:

Karina Gutiérrez
kgb@umamexico.com.mx

NOTA:

El diseño curricular presentado en este documento puede evolucionar de acuerdo al proceso de codiseño entre los docentes de las materias.