

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA SOSTENIBILIDAD

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRE 1: FUNDAMENTOS Y PERSPECTIVAS

¿Cómo vemos al sistema actual?
¿Cuáles capacidades básicas de auto observación requiero para un proceso de desarrollo consciente?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Innovación educativa UT1: ¿Por qué innovar en la educación? UT2: Teorías del poder y del desarrollo en relación a los modelos educativos. UT3: La innovación educativa y pedagogía del sujeto.	Conocer y cuestionar distintos modelos educativos, en particular los del aprendizaje basado en sujeto, dando nuevos significados y valorando la propia práctica educativa para la promoción del desarrollo y la sostenibilidad.	 Benjamín Berlanga Desde hace 30 años vinculado a proyectos educativos y de desarrollo local en organizaciones sociales en México y América Latina. Fue Director de Cooperación y Director Regional para América Latina de la Fundación Internacional de Cooperación para el Desarrollo Ayuda en Acción. Coordinó el diseño del sistema de planificación estratégica para el desarrollo local denominado ACERCA.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Educación para la sostenibilidad UT1: Concepto y bases filosóficas. UT2: Historia y enfoques educativos. UT3: El rol de lo educativo en la sostenibilidad.	Conocer el marco teórico de la educación para la sostenibilidad e implementar diferentes enfoques educativos en proyectos acordes a distintas realidades sociopolíticas y medioambientales, con una actitud de apertura hacia diferentes culturas y modos de vida.	 Daniel Hernández Estudió la licenciatura en Desarrollo del Capital Humano, se especializó en Musicoterapia y por objetivos personales se mudó a San Cristóbal de las Casas, Chiapas, en donde se formó como "Formador de Formadores en Desarrollo Humano". Colabora en el Centro de Formación hacia la Sustentabilidad, Moxviquil A.C. en el área de Educación y Cultura Socio-Ambiental, se ha formado en la maestría de "Educación y Comunicación Ambiental Participativa". Facilita procesos comunitarios de reflexión- acción socio ambientales, su pasión es ser parte de Comunidades de Interés por el BUEN VIVIR, que se transformen en Comunidades de Aprendizaje que reflexionen, re signifiquen y accionen hacia formas de relación en el mundo, con lo otro y con él mismo más amorosas.
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Prácticas narrativas UT1: Metáfora Narrativa UT2: Migración de Identidad. UT3: Ritos de paso y Ceremonias de definición	Entender a la identidad de las personas o comunidades como historias que han sido construidas y que tienen diferentes efectos en los individuos, las sociedades y el medio ambiente.	 Andrea Ortega Licenciada en psicología desde el 2003 ha colaborado con niños, niñas, adolescentes y personas adultas en contextos nacionales e internacionales como México, India y España en proyectos que recurren a las artes como herramienta de transformación social. Desde 2011 inspira su trabajo terapéutico, grupal, comunitario, académico y artístico en las Prácticas Narrativas. Conversar con mujeres de comunidades en Puebla, la invitaron a especializarse a partir del programa de Maestría GEMMA Máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres en las universidades de Granada y Hull (España y Reino Unido).
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Conceptos básicos de sostenibilidad UT1: Sostenibilidad: conceptos básicos y calidad de vida UT2: Procesos ecosistémico UT3: Relación entre calidad de vida y medio ambiente.	Comprender y aprender a leer los procesos básicos ecológicos y de los ecosistemas, valorando la importancia del balance y la retroalimentación, en perspectiva con la calidad de vida humana y su relación con el medio ambiente.	 Dalia Ayala Bióloga y maestra en Ciencias Biológicas egresada por la UNAM. Actualmente cursa el doctorado en Ciencias de la Sostenibilidad en la UNAM. De 2010 a 2015 dirigió el Área de Educación Ambiental del Programa Universitario de Medio Ambiente y posteriormente en el Programa Universitario de Estrategias para la Sustentabilidad de 2015 a 2017. Ha escrito artículos y libros sobre sustentabilidad, sustentabilidad y ética, residuos, y biodiversidad.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento sistémico UT1: Historia y conceptos básicos UT2: Redes UT3: Ciclos de retroalimentación	Conocer las bases de la perspectiva sistémica y su rol en el pensamiento científico y en el movimiento ambiental, describiendo sistemas en redes y ciclos.	 Vanessa Armendáriz Máster en Ciencias de Dinámica de Sistemas, University of Bergen, Noruega & Universidade Nova de Lisboa, Portugal. Actualmente colabora con laboratorios sociales, organizaciones comunitarias, civiles e institucionales de distintos países como analista de socioecosistemas y acompañante de procesos colectivos. Con experiencia en procesos de toma de decisión estratégica a partir del uso de herramientas de análisis sistémico y de simulación con organismos internacionales gubernamentales y de cooperación, gobiernos y redes globales.
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos I: Introducción a proyectos regenerativos UT1: Codiseño y liderazgo conversacional UT2: Lectura de potencial UT3: Medir para aprenderi	Comprender y reflexionar el concepto de proyectos regenerativos, estudiando casos y apreciando el valor del proceso en este tipo de proyectos	 Victoria Haro Licenciada en Derecho por el ITAM y Doctora en Economía por la Universidad de Columbia en Nueva York. Profesora de tiempo completo en el ITAM de 1996 a 2004. Involucrada en la creación y gestión de varios proyectos para la conservación en donde se han reunido recursos públicos y privados. En el 2007 co-funda la UMA y es actualmente la directora de la misma.
	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema personal: Investigación de la organización del tiempo UT1: Modelo de organización UT2: Estrategias de cambio UT3: Rediseño	Investigar cómo se organiza el tiempo y bajo qué prioridades y roles; así como diseñar intervenciones de mejora de la organización y ponerlas en práctica.	Facilitadores

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA SOSTENIBILIDAD

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRE 2: ESTADO ACTUAL

¿Cómo funciona el sistema y cuáles son las mejores y las peores prácticas?
¿Cuáles son las capacidades claves que hacen posible un desempeño al nivel de mejores prácticas?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Aprendizaje y ruptura epistemológica UT1: Teorías del conocimiento: ¿cómo aprendemos? UT2: Ruptura epistemológica: reaprender y resignificar. UT3: Aprendizaje autónomo.	Analizar, reconocer y diagnosticar diferentes estilos de aprendizaje para incorporarlos dentro de prácticas educativas que valoren la investigación activa y el aprendizaje autónomo.	 Doris Ruíz Galindo Licenciada en Psicología y Doctora Honoris Causa en Educación para el Desarrollo, ambas por la Universidad Iberoamericana. Cofundadora del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER). Fundadora y actual directora del Centro Educativo Tanesque A.C. fundado en 1979 para consultoría educativa y desarrollo de habilidades de aprendizaje. Especialista en diseño educativo participativo, procesos de aprendizaje autónomo e intercultural, comunidades de aprendizaje y mediación para la modificabilidad de la estructura cognitiva. Fue asesora externa de la Coordinación General Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública (2000-2006) y forma parte del equipo del Programa de Interculturalidad y Asuntos Indígenas de la Universidad Iberoamericana.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Aprendizaje contextualizado UT1: Mirada situada y contexto social y político. UT2: Contexto cultural e interculturalidad. UT3: Espacio físico del aprendizaje.	Comprender la teoría del aprendizaje situado para diseñar proyectos educativos que tomen en cuenta el contexto social, político, cultural y físico de los sujetos, valorando la importancia de la educación conectada con el entorno para lograr procesos de aprendizaje significativos.	 Lourdes Casillas Socióloga (UNAM), maestra en Investigación y Desarrollo de la Educación (UIA). Cuenta con 40 años de experiencia en labores de investigación educativa. Desde 1986 es profesora del Área de Sociedad y Política Educativa del Colegio de Pedagogía, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Desde 2001 colabora con la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública (SEP) de México como responsable del diseño del modelo educativo, puesta en marcha y seguimiento del funcionamiento de las Universidades Interculturales.
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Investigación activa, aprendizaje y mundo cotidiano UT1: Conversación y Documentación. UT2: El "Hacer" como la base del aprendizaje. UT3: Agencia	Practicar una pedagogía basada en la construcción del sujeto y en el reconocimiento de éste como referente en el acto educativo.	 Silvia García Estudió Literatura Universal en la UDLA así como Letras Inglesas y Lingüística en la facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, con una especialidad en Lingüística en la Universidad de Exeter en Inglaterra y un diplomado en Historia del Arte Antiguo y Catalogación en Christie's en Londres. Trabajó en el archivo de la biblioteca de la UAP Puebla y en la Biblioteca Palafoxiana con el equipo del profesor Pascual Buxó como investigadora y catalogadora de los libros del siglo XIV y XV. Desde hace 16 años vive en Valle de Bravo, donde ha participado en distintos proyectos relacionados con educación, permacultura y trabajos comunitarios. Fundó en Valle "La Canica", una ludoteca para niños que promueve la creatividad, y el Rancho Flor y Canto, donde lleva a cabo un proyecto de "escuela en casa" entrelazado con el cuidado y entrenamiento de caballos, explorando nuevas formas de aprendizaje, así como sistemas regenerativos y de permacultura para el rancho.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Problemas socioambientales UT1: Suelo y biodiversidad UT2: Agua y residuos UT3: Atmósfera y cambio climático	Aplicar los conceptos de sostenibilidad y pensamiento sistémico en la comprensión e investigación de algunos problemas socioambientales. SALIDAS DE CAMPO (con Pensamiento crítico): Experiencias de problemas socioambientales	 Delfín Montañana Biólogo por la Facultad de Ciencias de la UNAM y maestro en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la UIA. Colabora en el desarrollo de proyectos arquitectónicos con la elaboración de estudios para el entendimiento del lugar, análisis de sitio y diseño y desarrollo regenerativo. Está certificado como BaDT (Biologists at the Design Table) y como Fellow por The Biomimicry Institute en Montana, EU.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento crítico UT1: Qué es el pensamiento crítico y su importancia UT2: Argumentación UT3: Controversias	Comprender, aplicar y apreciar el papel fundamental del escepticismo humilde y el pensamiento crítico para hacer contribuciones constructivas al aprendizaje socio-ambiental.	 Francisco Gil-White Licenciado en composición musical por el New England Conservatory of Music, Maestro en Ciencias Sociales y Biológicas por la Universidad de Chicago, y Doctor en Antropología Biológica y Cultural por la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA). Fue profesor de la Universidad de Pennsylvania (UPENN) y actualmente es profesor del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos II: Prototipo regenerativo UT1: Visión y propósito UT2: Codiseño UT3: Implementación	Facilitar a los estudiantes un ciclo lúdico-investigativo centrado en una experiencia sencilla como agentes de cambio en su ámbito profesional.	 Alejandra Ortiz Bióloga y doctora en Ecología Evolutiva por la UNAM. Tiene experiencia en comunicación y enseñanza de la ciencia, particularmente en evolución. Ha ganado dos veces el premio nacional de periodismo y divulgación científica que otorga el CONACYT. Directora del área de Proyectos Socioambientales en la UMA.
	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema familiar: Investigación de relaciones UT1: Auto-observación UT2: Transformación de ciclos virtuosos y viciosos UT3: Rediseño	Experimentar procesos de atención y autoobservación, para aplicarlos en la investigación y transformación de ciclos viciosos y virtuosos familiares.	Facilitadores

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA SOSTENIBILIDAD

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRE 3: OPORTUNIDADES Y DISEÑO

¿Cuáles es el potencial para la transformación sistémica?
 ¿Cuáles son las capacidades y herramientas que necesito para diseñar un proyecto que aproveche este potencial?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Mediación del aprendizaje UT1: Modificabilidad cognitiva. UT2: Mediación del aprendizaje. UT3: Mediación y pedagogía de la experiencia.	Conocer la teoría de la modificación cognitiva estructural, aprendizaje mediado y pedagogía de la experiencia para usarlas como herramientas en el diseño de proyectos educativos que valoren la importancia de factores socio-afectivos y contextuales del aprendizaje.	 Doris Ruíz Galindo Licenciada en Psicología y Doctora Honoris Causa en Educación para el Desarrollo, ambas por la Universidad Iberoamericana. Cofundadora del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER). Fundadora y actual directora del Centro Educativo Tanesque A.C. fundado en 1979 para consultoría educativa y desarrollo de habilidades de aprendizaje. Especialista en diseño educativo participativo, procesos de aprendizaje autónomo e intercultural, comunidades de aprendizaje y mediación para la modificabilidad de la estructura cognitiva. Fue asesora externa de la Coordinación General Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública (2000-2006) y forma parte del equipo del Programa de Interculturalidad y Asuntos Indígenas de la Universidad Iberoamericana.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Codiseño curricular para la sostenibilidad UT1: Diseño educativo basado en propósito y competencias. UT2: Diseño invertido y codiseño. UT3: Evolución curricular.	Comprender la importancia de que los objetivos, estrategias y evaluaciones de un proyecto educativo sean congruentes entre sí, y lograr esa congruencia a través de diferentes estrategias de diseño curricular que enfatizan el desarrollo de habilidades y actitudes.	 Benjamín Berlanga Desde hace 30 años vinculado a proyectos educativos y de desarrollo local en organizaciones sociales en México y América Latina. Fue Director de Cooperación y Director Regional para América Latina de la Fundación Internacional de Cooperación para el Desarrollo Ayuda en Acción. Coordinó el diseño del sistema de planificación estratégica para el desarrollo local denominado ACERCA.
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Creación de situaciones de aprendizaje UT1: Experiencia educativa Karina Gutiérrez Arellano. UT2: Experiencia Educativa Leticia Reyes. UT3: Experiencia educativa Gabriel Cámara.	Practicar y experimentar procesos de codiseño de proyectos educativos basados en la pedagogía de la experiencia.	 Karina Gutiérrez Arellano Maestra en Docencia y Gestión de Instituciones Educativas, y Licenciada en Derecho con mención honorífica. Con Especialidad en Filosofía de la Educación de la UNAM y Especialidad en Comunidad de Investigación Filosófica para Adolescentes y Niños por el Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños. Certificación como Formadora de Docentes en la metodología de Comunidad de Diálogo para el Desarrollo de Habilidades de Pensamiento. Socia fundadora y directora de la Prepa UMA, en donde imparte las asignaturas de Ética y Valores, Filosofía, Historia Universal Contemporánea, y Comunidad de Investigación Filosófica.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Sostenibilidad y prácticas sinérgicas UT1: Sostenibilidad y regeneración UT2: Permacultura UT3: Biomiméisis	Conocer y analizar las bases de la sostenibilidad como movimiento, así como las prácticas más vanguardistas de la actualidad. SALIDAS DE CAMPO (con Pensamiento evolutivo): Ejemplos de prácticas	 Delfín Montañana Biólogo por la Facultad de Ciencias de la UNAM y maestro en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la UIA. Colabora en el desarrollo de proyectos arquitectónicos con la elaboración de estudios para el entendimiento del lugar, análisis de sitio y diseño y desarrollo regenerativo. Está certificado como BaDT (Biologists at the Design Table) y como Fellow por The Biomimicry Institute en Montana, EU.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento evolutivo UT1: Evolución biológica UT2: Co-evolución UT3: Evolución cultural	Comprender el proceso evolutivo que ha dado lugar a la biodiversidad, entendiendo a la naturaleza desde esta perspectiva y la emergencia de procesos culturales en este contexto.	 Alejandra Ortiz Bióloga y doctora en Ecología Evolutiva por la UNAM. Tiene experiencia en comunicación y enseñanza de la ciencia, particularmente en evolución. Ha ganado dos veces el premio nacional de periodismo y divulgación científica que otorga el CONACYT. Directora del área de Proyectos Socioambientales en la UMA.
	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos III: Codiseño basado en potencial UT1: Identificación del cambio y potencial UT2: Definición del problema y diagnóstico UT3: Ciclo vicioso y actores	Definir cambios socioambientales a partir del codiseño y el potencial. Identificar el problema socioambiental asociado, su existencia, magnitud y relevancia y efectuar un análisis situacional con ciclos de retroalimentación.	 Cristina Sánchez Juárez Es licenciada en derecho con mención honorífica por la Universidad la Salle; cursó el diplomado en Derecho Ambiental en el Instituto Tecnológico Autónomo de México y el Máster en Política y Gestión Medioambiental en la Universidad Carlos III de Madrid. Durante el posgrado efectuó prácticas en la Oficina de Parques Nacionales del Ministerio de Medio Ambiente de España. Es socia del despacho Celis Aguilar Alvarez y Asociados, uno de los despachos pioneros en derecho ambiental en México, especialistas en estrategia y litigio ambiental.
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema profesional: aprendizaje autodirigido de habilidades I UT1: Aprender a aprender UT2: Auto-diseño de prácticas deliberadas UT3: Regeneración del aprendizaje	Identificar cómo aprendemos para diseñar procesos de aprendizaje de forma autónoma	Facilitadores

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA SOSTENIBILIDAD

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRE 4: IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN

¿Cuáles prácticas son relevantes para la implementación de un proyecto de transformación sistémica?
¿Cómo diseño una estrategia de aprendizaje eficaz en el contexto de mi proyecto?

EJE	LÍNEA CURRICULAR	MATERIA Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTES
EJE DE CONTENIDO ESPECIALIZADO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Comunidad de aprendizaje y comunidad dialógica UT1: Comunidad de aprendizaje. UT2: Comunidad de investigación filosófica. UT3: Facilitación de diálogos.	Manejar la metodología del aprendizaje colectivo y de comunidades de diálogo y utilizarlas como herramientas que reconozcan las necesidades de diferentes contextos y niveles en los cuales se valoren las experiencias dialógicas para la construcción de un pensamiento crítico y ético en proyectos educativos.	 Karina Gutiérrez Maestra en Docencia y Gestión de Instituciones Educativas, y Licenciada en Derecho. Actualmente doctorando en Pensamiento Complejo y Educación Crítica y Compleja. Tiene una especialidad en Filosofía de la Educación de la UNAM y otra en Comunidad de Investigación Filosófica para Adolescentes y Niños por el Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños. Está certificada como Formadora de Docentes en la metodología de Comunidad de Diálogo para el Desarrollo de Habilidades de Pensamiento.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Evaluación educativa alternativa UT1: Evaluación del aprendizaje. UT2: Evaluación del proceso docente. UT3: Evaluación curricular.	Valorar la importancia de la evaluación como parte esencial de un proyecto educativo y desarrollar diferentes herramientas para llevarlo a cabo en distintos niveles.	 Raúl Romero Egresado del Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Iberoamericana, en donde colabora como profesor e investigador en el Departamento de Educación. Su trabajo de investigación versa sobre la evaluación de la práctica docente, el diseño y evaluación del currículo, la formación docente y la incorporación de tecnologías de comunicación a procesos educativos. Es miembro de la Red de Investigadores de Evaluación de la Docencia (RIED) y de la Red Iberoamericana de Investigadores de Evaluación de la Docencia (RIIED).
	TALLERES DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Documentar, sistematizar y compartir la experiencia educativa UT1: El sentido de la sistematización UT2: La escritura y la pregunta desde la experiencia. UT3: Hacia la elaboración del proyecto: campo, dispositivos y categorías	Conocer metodologías de sistematización y narración de la experiencia educativa y utilizarlas como herramientas para la transformación de la práctica, tomando en cuenta que la documentación de su trabajo es una parte esencial del quehacer en la educación.	 Graciela Messina Investigadora en educación y ciencias sociales, socióloga (UBA, Argentina), doctora en ciencias con mención en investigación educativa (DIE, CINVESTAV, México). Profesora en licenciaturas, maestrías y doctorados de universidades latinoamericanas; profesora en cursos de formación continua para docentes o promotores comunitarios; investigadora en organismos internacionales (UNESCO, OEI, Fundación Ford, CREFAL, DVV, UNICEF, CEPAL); evaluadora internacional; investigadora de organismos nacionales de Argentina, Venezuela, Chile y México. Campos de investigación: educación de jóvenes y adultos, formación docente, sistematización, educación y trabajo, interculturalidad, proyectos comunitarios, jóvenes, trayectorias de vida, género, educación básica y permanencia escolar, ciudades de aprendizaje, educación básica y TIC, estudios de egresados en educación básica y media.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	SUSTENTABILIDAD INTEGRAL	Diálogos sobre sostenibilidad y regeneración UT1: Ciclo de diálogos 1 UT2: Ciclo de diálogos 2 UT3: Ciclo de diálogos 3	Compartir y reflexionar en comunidad lo que se ha aprendido sobre sostenibilidad y regeneración a lo largo de la maestría y del diseño del proyecto.	 Federico Llamas Licenciado en Administración de Empresas por la Universidad Iberoamericana y Maestro en Estudios Ambientales con mención honorífica por la Universidad de Melbourne, Australia. Emprendedor de negocios y organizaciones donde ha investigado cómo producir beneficios medibles en el sistema socio-ecológico; así como el impulso y medición de la calidad de vida dentro de las empresas. Socio fundador de la UMA.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento Ético UT1: Filosofía, moral y ética socioambiental UT2: Controversias de ética socioambiental UT3: Codiseño y ética	Comprender y reflexionar la ética como proceso de investigación básico del agente de cambio, analizando distintas perspectivas para identificar sus retos y oportunidades.	 Miguel Zapata Licenciado en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, Maestro en Filosofía, Ciencia y Valores por la Universidad del País Vasco y Doctor en Filosofía de la Ciencia por la Universidad Nacional Autónoma de México. Profesor de la Facultad de Filosofía de la UNAM y colaborador del Programa Universitario de Bioética. Algunos de los temas que he tratado académicamente son: la relación entre expertos y legos, los valores en la ciencia, el papel de las emociones en la evaluación de los riesgos o la consideración ética hacia los animales no humanos.
EJE DE PROYECTOS	TALLER DE PROYECTOS	Proyectos IV: Teoría de Cambio UT1: Desarrollo de estrategia UT2: Teoría de cambio UT3: Indicadores	Diseñar proceso de desarrollo de la estrategia, así como metas e indicadores para los resultados esperados, estableciendo el proceso de monitoreo a seguir.	 Facilitadores Licenciada en Arquitectura por la Universidad Técnica de Cluj-Napoca, Rumania y por la Escuela Nacional Superior de Arquitectura de Grenoble, Francia, estudió la maestría en Gestión y auditorías ambientales en la Universidad Europea Miguel de Cervantes, España. La experiencia profesional la ha acercado a los temas de la arquitectura caracterizada por la alta eficiencia energética, de la construcción con materiales de bajo impacto ambiental y a la salud y de la producción social de vivienda.
	TALLER DE INVESTIGACIÓN ACTIVA	Sistema profesional: aprendizaje autodirigido de habilidades II UT1: Diseño del estudiante UT2: Diseño del estudiante UT3: Diseño del estudiante	Investigar de forma autónoma el liderazgo personal en el desarrollo del proyecto, identificando potencial y área de mejora.	Facilitadores