



uma

UNIVERSIDAD DEL
MEDIO AMBIENTE

INNOVACIÓN EDUCATIVA

PARA LA SOSTENIBILIDAD

PLAN DE ESTUDIOS 2026 - 2027



Índice

- > MISIÓN Y FILOSOFÍA EDUCATIVA DE LA UMA
- > PROPÓSITO Y ENFOQUE DE LA MAESTRÍA
- > PERFIL PROFESIONAL DE PARTICIPANTES
- > PERFIL DE INGRESO
- > PERFIL DE EGRESO
- > PLAN DE ESTUDIOS
 - A) EJES Y LÍNEAS CURRICULARES
 - B) SEMINARIOS
- > DIRECCIÓN DEL ÁREA ACADÉMICA
- > COMUNIDAD DE PRÁCTICA
- > MODALIDAD EDUCATIVA
 - > TALLERES PRESENCIALES
 - > PERIODOS NO PRESENCIALES
- > CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
- > TITULACIÓN
- > PLAN DE ESTUDIOS DETALLADO



Lo que hace única nuestra oferta educativa es una visión de aprendizaje aplicado y colectivo, dirigido hacia la transformación socioambiental.

MISIÓN Y FILOSOFÍA EDUCATIVA DE LA UMA

La misión de la UMA es apoyar el desarrollo de agentes de cambio socioambientales: profesionistas capaces de implementar prácticas y proyectos que sean apropiados para participar en la transformación hacia sistemas sostenibles y regenerativos desde distintas disciplinas.

Para lograrlo, convocamos y reunimos a agentes de cambio para interconectarse, para aprender a aprender de forma colectiva, y para desarrollar proyectos e iniciativas de forma conjunta e interdisciplinaria. Esta visión de cambio y de aprendizaje colectivo y aplicado, es lo que hace única nuestra oferta educativa.

Con base en esta misión, el enfoque educativo de la UMA se fundamenta en cuatro orientaciones generales:

1- Visión sistémica y regenerativa socioambiental. Vemos los aspectos humano y ecológico como partes de un mismo sistema: las mejoras en el medio ambiente se buscan conjuntamente a las mejoras para la gente que vive en ese ambiente, y viceversa. De esta forma, nos centramos en una ética bio-cultural. Por otro lado, más que buscar minimizar daños, la orientación que exploramos es la regenerativa, que implica la búsqueda de beneficios netos.

2- Experiencia profesional en comunidad de práctica. La mejor manera de aprender es poniendo en práctica y reuniendo evidencia, por lo que nuestro proceso de aprendizaje se centra en **aprender haciendo** a través del desarrollo de proyectos reales a lo largo de toda la maestría. Los proyectos se realizan en ciclos de diseño-implementación-reflexión, y la experiencia se comparte en **comunidades de práctica**: grupos de profesionistas investigando acciones similares. Esto logra un entendimiento más amplio, colectivo e interconectado.

3- Codiseño en diversidad. Exploramos el diseño colaborativo de iniciativas y proyectos en cada disciplina, enfatizando la importancia de crear puentes entre personas, culturas, generaciones y áreas de conocimiento, para explorar la sostenibilidad evitando “intervenciones colonialistas” o asistencialistas que imponen la visión propia sobre otras personas.

4- Desarrollo personal. A la par de capacidades profesionales, el rol de agencia de cambio implica el desarrollo de la capacidad de agencia y liderazgo personal para participar en procesos de cambio socioambiental, así como la capacidad del autodesarrollo de habilidades.



Exploramos el diseño colaborativo de iniciativas y proyectos para explorar la sostenibilidad evitando “intervenciones colonialistas” o asistencialistas que imponen la visión propia sobre la de otros.

PROPÓSITO Y ENFOQUE DE LA MAESTRÍA

El propósito de la **Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad** es diseñar herramientas pedagógicas y proyectos educativos para generar un cambio positivo y perdurable en la sociedad y el medio ambiente, bajo una visión interdisciplinaria sistémica, ética, inclusiva y crítica. Les ayuda a conocer y construir herramientas pedagógicas que conduzcan a la generación de un cambio positivo en su sociedad y medio ambiente, enfocadas a alcanzar formas de vida más sostenibles.

Es necesario abrirnos a la posibilidad de replantear a nivel fundamental cuáles son los paradigmas bajo los que estamos “educando” y si realmente estos conducen a una “vida buena”. En palabras de Paulo Freire, “la utopía posible es trabajar para hacer que nuestras sociedades sean más vivibles, más deseables para todo el mundo”.

La Maestría recoge la investigación y experiencia pedagógica y educativa de la UMA desde su creación en el 2009. Esta investigación se ha enfocado en el aprendizaje experiencial, contextualizado y dialógico, así como en procesos de codiseño educativo con docentes y estudiantes. El programa por lo tanto ofrece no sólo un marco conceptual sobre innovación educativa para la sostenibilidad, sino una experiencia de un diseño curricular ideado e implementado con este enfoque.

Dentro del contexto de la UMA, la Maestría está dirigida a agentes de cambio: profesionistas que quieren participar en el cambio cultural hacia una sociedad sostenible, a través de la educación. Esto da un valor único al programa de la Maestría, pues además de abordar la disciplina de la educación desde la perspectiva de la sostenibilidad, ofrece también una preparación interdisciplinaria relacionada con marcos conceptuales y prácticos para fortalecer la capacidad de agencia profesional y personal, así como para profundizar la comprensión de la sostenibilidad desde las ciencias sociales y naturales.

La agencia de cambio también se relaciona con “aprender haciendo”, por lo que nuestra perspectiva se centra en la educación aplicada: clases basadas en experiencias y casos reales, con practicantes actuales como docentes, y mediante el desarrollo de análisis y proyectos por los estudiantes que sean pertinentes en sus contextos.



Vivirás la inspiradora
experiencia de
conectarte con
una comunidad de
aprendizaje
activa
en explorar cambios
sociales y ambientales
positivos.

PERFIL PROFESIONAL DE PARTICIPANTES

La **Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad** está dirigida a educadores de cualquier nivel, capacitadores, comunicadores y promotores de procesos de desarrollo local; así como a emprendedores educativos, consultores, asesores y diseñadores de procesos de aprendizaje, currículos y centros de aprendizaje, que estén interesados en explorar nuevos modelos y procesos educativos que sean apropiados para promover la transformación hacia la sostenibilidad.

PERFIL DE INGRESO

Las personas que ingresan a la **Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad**:

- Tienen título de Licenciatura en el área Educación, Pedagogía, Psicología Educativa, Psicología Social, Antropología, Biología, Sociología o en otras áreas si cuentan con experiencia en proyectos o procesos educativos.
- Tienen un manejo del idioma inglés que deberá ser acreditado en el transcurso de los dos años del posgrado por medio del TOEFL ITP con una puntuación mínima de 400 puntos.
- Son sensibles hacia la problemática socioambiental en general y en el ámbito educativo en particular.
- Tienen la disposición de un abordaje riguroso de los problemas y el interés de diseñar soluciones éticas que busquen la sostenibilidad en procesos educativos que integren los ámbitos social, cultural, económico y ambiental.
- Reconocen la importancia del desarrollo personal y quieren formarse como agentes de cambio.

PERFIL DE EGRESO

Quienes egresan de la **Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad**:

- Reconocen problemáticas educativas diversas y formulan propuestas de aplicación de los conocimientos para resolverlas, con base en juicios fundados en la evidencia de la realidad comprendida intelectualmente.
- Diseñan, implementan y gestionan proyectos educativos formales y no formales, desde una perspectiva de compromiso con el desarrollo sostenible y con base en pedagogías novedosas y eficaces para ello; como lo son la pedagogía del sujeto, comunidades de diálogo, creación de situaciones de aprendizaje, investigación activa y experiencias vivenciales.



- Realizan mediaciones eficaces de la intencionalidad, el significado y la trascendencia de contenidos temáticos.
- Establecen indicadores y miden resultados para rediseñar procesos educativos, compartiendo esta experiencia a través de narrativas significativas.
- Participan en procesos colaborativos de educación formal y no formal, en grupos interdisciplinarios e interculturales.
- Reconocen que la armonía y la equidad forman parte del nuevo paradigma educativo, ya que se relacionan con la productividad, la función y el bienestar de las personas.



Quienes egresan de la Maestría saben indagar y reflexionar su práctica profesional cotidiana para mejorar su desempeño.

Además, quienes egresan de la Maestría desarrollan competencias socioambientales y de agencia de cambio que son comunes a todos los posgrados de la UMA, mediante las cuales:

- Son conscientes de su desarrollo y de su potencial como agentes de cambio socioambiental.
- Tienen el interés de codiseñar iniciativas éticas y transformadoras que aprovechen el potencial del contexto.
- Saben indagar y reflexionar su práctica profesional cotidiana para mejorar su desempeño.
- Comprenden la función y evolución básica de los sistemas naturales y culturales.
- Valoran el pensamiento crítico y la fundamentación científica.
- Llevan a cabo un proceso continuo de aprendizaje individual y colaborativo.
- Dimensionan la complejidad de los sistemas socioambientales.
- Reconocen desde el pensamiento sistémico la interdependencia de los elementos en un sistema y buscan soluciones integrales a situaciones complejas.

PLAN DE ESTUDIOS

El Plan de Estudios de la **Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad** fue codiseñado por un grupo interdisciplinario de especialistas y agentes de cambio con amplia experiencia y visión. El proceso de aprendizaje evoluciona cada semestre de acuerdo con la experiencia obtenida en el semestre anterior, con el fin de que se mantenga útil y relevante al desarrollo de los profesionistas en el área de la Maestría.

El Plan de Estudios está compuesto por cuatro semestres, cursándose en dos años en modalidad semipresencial. El programa consta de 76 créditos que se cursan en 402 horas presenciales con docente y 814 horas no presenciales o independientes, para completar un total de 1,216 horas.



Podrás reconocer desde el pensamiento sistémico la interdependencia de los elementos en un sistema socioambiental y buscar soluciones integrales a situaciones complejas.

La Maestría está centrada en un proceso de prácticas y proyectos semestrales, a través de los cuales se aplican los conocimientos y herramientas adquiridos en los seminarios y se explora el desarrollo profesional. Cada estudiante diseña su propio proceso de prácticas de acuerdo con sus posibilidades, preguntas y contexto. El último año de la Maestría se diseña e implementa un proyecto final que constituye el trabajo de titulación.

A) EJES Y LÍNEAS CURRICULARES

El Plan de Estudios está organizado en tres ejes curriculares: el Eje Disciplinario, el Eje de Sostenibilidad y el Eje de Agencia de Cambio.

Eje Disciplinario

Este eje se enfoca en el contenido disciplinario de la Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad. Tiene como finalidad el que los estudiantes adquieran las herramientas y capacidades necesarias para desarrollar proyectos de educación basados en modelos y procesos de aprendizaje adecuados para el paradigma de sostenibilidad.

Líneas curriculares:

- **Innovación educativa:** Explora las bases pedagógicas y cognoscitivas del proceso educativo, investiga la innovación en la educación y desarrolla procesos prácticos y objetivos para identificar las necesidades de diferentes sujetos de aprendizaje y satisfacerlas a través de estrategias y metodologías pedagógicas pertinentes a esas necesidades.
- **Educación para la sostenibilidad:** Aborda procesos educativos situados, eficaces y específicos para participar en la transformación hacia la sostenibilidad, y para conectar a los sujetos de aprendizaje con su entorno, su contexto y su visión de futuro.
- **Taller de prácticas educativas:** Desarrolla habilidades y conocimientos pragmáticos sobre herramientas pedagógicas formales y alternativas a través de ejercicios y prácticas.

Eje de Sostenibilidad

Este eje tiene como finalidad proveer herramientas y conceptos esenciales sobre la sostenibilidad y la regeneración para la práctica profesional, así como habilidades de pensamiento claves para el cambio socioambiental. El eje es compartido por las distintas maestrías de la UMA.

Líneas curriculares:

- **Marcos de pensamiento:** Dentro del contexto del profesionalista socioambiental, se desarrollan los conceptos y las habilidades básicas del pensamiento sistémico, el pensamiento crítico científico, el pensamiento evolutivo, y el pensamiento ético.



Sabrás participar en procesos colaborativos de educación formal y no formal, en grupos interdisciplinarios e interculturales.

- **Marcos socioambientales:** Se desarrollan las bases para conceptualizar la sostenibilidad y los problemas socioambientales, promoviendo una visión regenerativa y enfatizando la importancia de considerar el aspecto humano y el ecológico como un solo sistema.

Eje de Agencia de Cambio

Este eje se constituye como un laboratorio de experimentación y de reflexión de la agencia de cambio, aplicando lo aprendido en los otros dos ejes: ¿qué significa participar en el cambio de mi práctica profesional hacia la sostenibilidad? ¿qué capacidades necesito para fortalecer mi agencia personal para participar en este cambio? El eje utiliza la metodología de la 'investigación activa', investigando acciones en procesos cíclicos de diseño-implementación-reflexión. Cada estudiante realiza prácticas y proyectos de acuerdo con sus intereses, posibilidades y contexto.

Líneas curriculares:

- **Laboratorio de proyectos:** Se diseñan e implementan experimentos profesionales y proyectos que permitan aplicar conocimientos y herramientas de la disciplina de la maestría. Los resultados de los experimentos se comparten y reflexionan en comunidades de práctica por Maestría.
- **Laboratorio de agencia personal:** Se diseñan e implementan procesos de desarrollo de la agencia, el liderazgo personal y el aprendizaje autodirigido, como habilidades personales esenciales para agentes de cambio. Los resultados de los experimentos se comparten y reflexionan en comunidades de práctica interdisciplinarias entre Maestrías.

Las comunidades de práctica se integran cada semestre, cada una con un máximo de 9 estudiantes, coordinadas por facilitadores experimentados en acompañar procesos grupales e individuales.

B) SEMINARIOS

Cada línea curricular cuenta con un seminario por semestre. Los seminarios están claramente conectados entre sí, de forma que no son contenidos aislados, sino parte de un proceso integrado. De esta forma, la maestría no se constituye por seminarios, sino por un proceso con nodos clave, siendo cada seminario un nodo del proceso.

Este proceso tiene dos lógicas de integración:

- a) Una **narrativa 'horizontal'**, que conecta los seminarios de cada línea curricular, explicando cómo los seminarios se van hilando de primer a cuarto semestre para lograr el propósito de la línea.



Los seminarios no son contenidos aislados, sino partes de un proceso interconectado. Cada semestre hay un tema que relaciona todos los seminarios bajo una narrativa específica.

b) Una **narrativa 'vertical'** que conecta los seminarios de las distintas líneas curriculares en cada semestre. Esta narrativa se basa en un tema integrador por semestre.

Los temas integradores por semestre son los siguientes:

1. Primer semestre: Fundamentos y perspectivas

Los contenidos de los seminarios se concentran en presentar los fundamentos y las perspectivas de cada línea curricular, con el fin de ampliar el horizonte de visión de cada estudiante.

2. Segundo semestre: Estado actual

Usando las perspectivas abordadas, los contenidos de los seminarios abordan el estado actual de las problemáticas y de las prácticas de la disciplina de la maestría.

3. Tercer semestre: Oportunidades y diseño

Con la comprensión del estado actual desde nuevas perspectivas, los contenidos de los seminarios se enfocan en las oportunidades de innovación y de diseño en el área de cada Maestría.

4. Cuarto semestre: Implementación y evaluación

Bajo el enfoque de las oportunidades y del potencial de diseño, los seminarios se enfocan en el desarrollo de estrategias implementables y de sistemas de evaluación de iniciativas, proyectos y acciones profesionales.



MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA SOSTENIBILIDAD

Eje Curricular

Línea Curricular

1er SEMESTRE
Fundamentos y perspectivas

2do SEMESTRE
Estado actual

3er SEMESTRE
Oportunidades y Diseño

4to SEMESTRE
Implementación y evaluación

Innovación educativa	Innovación, cambio y sujeto colectivo	Aprendizaje y ruptura epistemológica	Mediación del aprendizaje	Evaluación educativa y sistematización del aprendizaje	
Eje Disciplinario	Educación para la sostenibilidad	Fundamentos de Educación para la sostenibilidad	Aprendizaje contextualizado	Codiseño de proyectos de innovación educativa	Arquitectura del aprendizaje para la sostenibilidad
	Talleres de prácticas educativas	Prácticas narrativas	Contexto vivo, educación viva	Creación de situaciones de aprendizaje	Comunidad de aprendizaje como estrategia educativa

Eje de Sostenibilidad	Marcos Socioambientales	Fundamentos de sostenibilidad	Problemas socioambientales	Regeneración socioambiental	Tendencias en sostenibilidad y regeneración
	Marcos de Pensamiento	Pensamiento sistémico	Pensamiento crítico científico	Pensamiento evolutivo	Pensamiento ético

Eje de Agencia de cambio	Laboratorio de Proyectos	Investigación activa y agencia de cambio	Evolución de la práctica profesional	Codiseño y cambio sistémico	Estrategia y evaluación
	Laboratorio de agencia personal		Liderazgo personal	Desarrollo autodirigido de habilidades	Facilitación de comunidades de práctica

Al final de este documento se puede consultar un plan curricular detallado, donde se presenta el propósito y contenido de cada uno de los seminarios, así como sus respectivos docentes.



DIRECCIÓN DEL ÁREA ACADÉMICA

J. Alberto Nieva Martínez

Director del Área de Innovación Educativa para la Sostenibilidad

Maestro en Administración Educativa por la Pontificia Universidad Católica de Chile, y Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de las Américas Puebla egresado con Mención Honorífica. Becario OEA y BID para realizar estudios en Política Educativa, E-learning e Innovación Educativa para la Sostenibilidad en Universidades como la Alberto Hurtado de Chile, Universität Innsbruck, Austria. Experto en Diseño Curricular, Consultor para Naciones Unidas (UNODC), la Guerrand Hermès Foundation for Peace, EDUSER Colombia, y Perito en pedagogía para el Consejo de la Judicatura Federal.



Un valor único de la maestría es la experiencia de comunidades de práctica, una estrategia de desarrollo profesional esencial ante un futuro de rápidos cambios, en donde la adaptación y la creatividad se basarán en la velocidad y la diversidad del aprendizaje.

COMUNIDADES DE PRÁCTICA

Un valor único de la maestría es la experiencia de comunidades de práctica a lo largo de todo el programa: grupos de profesionistas con intereses en común, realizando prácticas profesionales y proyectos, juntándose de forma sistemática y metodológica para aprender unos de otros a partir de sus experiencias. Este proceso constituye una forma innovadora de aprender y de desarrollarse.

Las comunidades de práctica se integran en el Eje de Agencia de Cambio, tanto en el ámbito profesional como en el personal. En estas comunidades se comparte y reflexiona lo que cada estudiante está practicando, lo cual permite aprender de las prácticas de colegas e indagar la utilidad de distintas herramientas y marcos conceptuales. Esto posibilita un aprendizaje más veloz, interdisciplinario y con base en evidencia: tres características fundamentales en el reto de la sostenibilidad.

El proceso de la comunidad de práctica va evolucionando cada semestre y ofrece el contexto ideal para desarrollar el aprendizaje colectivo, la colaboración y la asesoría entre pares.

Vemos la comunidad de práctica como una estrategia de desarrollo profesional esencial ante un futuro de rápidos cambios, en donde la adaptación y la creatividad se basarán en la velocidad y la diversidad del aprendizaje. Por otro lado, la creciente interconexión local, regional y global hace de la colaboración una técnica fundamental a desarrollar.

MODALIDAD EDUCATIVA

La Maestría se ofrece en modalidad semipresencial. Esta modalidad permite al estudiante vivir en donde sea mientras estudia en la UMA. El sistema educativo semipresencial es una tendencia innovadora en educación superior, consistiendo en una mezcla cuidadosamente planeada de procesos presenciales y actividades de aprendizaje independientes y en línea. Los talleres presenciales permiten tener una conexión significativa con docentes y con el grupo de estudiantes, mientras que los periodos entre talleres son dedicados al desarrollo de trabajos y de proyectos, así como a la participación en sesiones virtuales.

Cada semestre se divide en tres unidades temáticas. Cada unidad temática se integra por un taller presencial de cuatro días en el campus de la UMA en Valle de Bravo y un periodo no presencial de cinco semanas. Esto implica que cada semestre se debe venir a la UMA a tres talleres. Los talleres se llevan a cabo de viernes a lunes.



SECUENCIA DE UN SEMESTRE EN EL MODELO SEMI-PRESENCIAL



Además de los talleres semestrales, la Maestría inicia con un taller de introducción virtual de dos días, y termina con un taller de cierre presencial de tres días. Así, en total la maestría se integra por 14 talleres (3 talleres por semestre, además del taller de inicio y el de cierre), los cuales están calendarizados desde el inicio del programa.

TALLERES PRESENCIALES

Los talleres presenciales se llevan a cabo en nuestro hermoso campus en Valle de Bravo, diseñado por Oscar Hagerman, el cual se encuentra en medio de un bosque cultivado por la UMA y cuenta con varias certificaciones de construcción y diseño sostenible. En los talleres se llevan a cabo sesiones con docentes, salidas de aprendizaje en campo, procesos de trabajo grupales, talleres prácticos, mesas de diálogo, sesiones de cine y diálogos con expertos invitados. Los talleres promueven la integración de una comunidad de aprendizaje interdisciplinaria entre estudiantes y docentes.



En los talleres hay salidas de aprendizaje en campo donde se exploran vivencialmente conceptos socioambientales y la relación con el ambiente natural.

- **Sesiones con docentes:** Las sesiones de clase están basadas en diálogo y en la creación de experiencias de aprendizaje, reconociendo que se aprende tanto de docentes como de colegas de clase, y que este aprendizaje se profundiza si conlleva experiencia y no solo teoría.
- **Salidas de aprendizaje en campo:** En cada taller se realiza una salida que funciona como aula verde del Eje de Sostenibilidad, donde se exploran vivencialmente conceptos socioambientales y la relación con el ambiente natural. Las salidas son en el bosque aledaño al campus de la UMA, requiriendo condición física ordinaria.
- **Sesiones de cine documental:** Una vez al semestre, se muestra un documental sobre temas socioambientales. Los documentales se acompañan de sesiones de diálogo que buscan construir un espacio de indagación interdisciplinaria.



AUTO OBSERVACIÓN Y LIDERAZGO 2do - Otoño 2020



FINANZAS APLICADAS 2do - Otoño 2020



PENSAMIENTO CRÍTICO 2do - Otoño 2020



PLANEACIÓN ESTRATÉGICA 2do - Otoño 2020



PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES 2do - Otoño 2020



PROYECTOS II 2do - Otoño 2020



TALLER DE ESTRATEGIAS DE MERCADOTECNIA Y VALIDACIÓN DE MERCADOS 2do - Otoño 2020



El sistema educativo semipresencial es una tendencia innovadora en educación superior, consistiendo en una mezcla cuidadosamente planeada de procesos presenciales y actividades de aprendizaje en línea e independientes.

PERIODOS NO PRESENCIALES

Cada unidad temática tiene un periodo no presencial de cinco semanas. En cada semana del periodo no presencial se tienen actividades de autoestudio (tareas) y sesiones virtuales. El trabajo educativo independiente durante los períodos no presenciales requiere de un promedio de 15 horas por semana y se realiza con base en el campus virtual de la UMA. El calendario de tareas y sesiones virtuales semestrales se tiene al inicio de cada semestre.

- Actividades de autoestudio: Tareas basadas en la realización de lecturas, ensayos, investigaciones, experimentos, sistematización de experiencias, reflexiones o entrevistas. Las actividades realizadas se entregan en el campus virtual, donde cada seminario tiene su propio espacio.
- Sesiones virtuales: Las sesiones virtuales se llevan a cabo uno o dos días a la semana mediante una plataforma de videoconferencias en horario nocturno (7pm-8:30pm horario CDMX). En estas sesiones, las personas docentes realizan dinámicas, comparten contenidos, convocan invitados, retroalimentan actividades y facilitan diálogos.



CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Cada seminario es evaluado mediante las actividades de autoestudio, así como por un trabajo final. Las actividades y trabajos consisten en actividades de aplicación de conocimiento que se entregan a través del campus virtual. No se aplican exámenes.

El trabajo final semestral es uno solo para todos los seminarios y es diseñado por cada estudiante con base en los criterios de evaluación de los seminarios. De esta forma, el trabajo se diseña y desarrolla de forma que cumpla con los criterios establecidos para cada seminario.

El propósito del trabajo final único y auto-diseñado, es proveer un espacio para desarrollar la habilidad de interrelacionar y contextualizar el contenido de los seminarios, bajo un tema que sea del interés de cada estudiante y que se relacione con su realidad.

Para evaluar, se usan calificaciones numéricas basadas en la metodología de rúbricas o matrices de evaluación. Las matrices están conformadas por un conjunto de criterios, cada uno con gradientes de calidad asociados a los niveles de calificación numérica. Cada gradiente describe las condiciones específicas para que el trabajo amerite la calificación numérica asociada. De esta forma, se tienen criterios de evaluación objetivos que se conocen antes del desarrollo de los trabajos.

Además de evaluar con la rúbrica, cada docente ofrece retroalimentación a los trabajos presentados. Las rúbricas comentadas son un instrumento poderoso para profundizar la calidad del proceso de aprendizaje.

Para presentar el trabajo final, se necesita cubrir por lo menos el 80% de asistencias a sesiones presenciales y virtuales, así como el 80% de las tareas. Es necesario aprobar todos los seminarios del semestre para poder inscribirse en el semestre siguiente, pues los seminarios están correlacionados entre sí.

Para interrelacionar y contextualizar conocimientos, cada semestre hay un trabajo final único para todos los seminarios, que es diseñado por cada estudiante con base en los criterios de evaluación de los seminarios.



El proyecto de titulación se realiza el último año del programa y tiene como fin ser un medio de aplicación de los conocimientos y herramientas de la maestría, ajustándose al contexto e indagaciones de cada estudiante

TITULACIÓN

Durante el último año de la Maestría se diseña y se inicia la implementación de un proyecto de titulación. El proyecto de titulación tiene como fin ser un medio de aplicación de los conocimientos y herramientas de la maestría, y se ajusta al contexto e indagaciones de cada estudiante. Por ello, los proyectos tienen distintas escalas, desde prácticas profesionales puntuales, hasta el diseño de prototipos o de organizaciones.

El documento del proyecto de titulación se desarrolla en los distintos seminarios del tercer y cuarto semestre.

Después del cuarto semestre, el documento se trabaja con un Comité de lectores especializados en la disciplina de la Maestría, quienes evalúan y retroalimentan el proyecto. De esta forma, cada estudiante desarrolla una versión final, la cual será presentada para titulación ante el mismo Comité.

El proceso de evaluación y retroalimentación con el Comité toma cuatro meses después del término de clases, culminando en una graduación generacional. En promedio, el 90% de los estudiantes que terminan el cuarto semestre se gradúan en este periodo.

PLAN DE ESTUDIOS DETALLADO

Se anexa el Plan de Estudios con el detalle de seminarios, contenidos y docentes.

NOTA: El diseño curricular y las personas docentes pueden cambiar de acuerdo con el proceso de rediseño semestral.

CONTACTO

Para mayores informes o para agendar una entrevista con la directora de la Maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad, favor de comunicarse vía correo con:

Karina Gutiérrez
kgb@umamexico.com.mx



SEMESTRE 1: FUNDAMENTOS Y PERSPECTIVAS

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DISCIPLINARIO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Innovación, cambio y sujeto colectivo UT1: ¿Por qué innovar en educación? UT2: Teorías del poder y del desarrollo en relación a los modelos educativos. UT3: La innovación educativa y pedagogía del sujeto	Conocer y cuestionar distintos modelos educativos, en particular los del aprendizaje basado en sujeto, dando nuevos significados y valorando la propia práctica educativa para la promoción del desarrollo y la sostenibilidad.	 <p>Marco Antonio Castillo Rios</p> <p>Especialista en Psicología, Economía Social y Solidaria, y pedagogía del sujeto. Desde 1982 ha trabajado con organizaciones campesinas e indígenas promoviendo el buen vivir a través de modelos cooperativos, finanzas solidarias, turismo comunitario y seguridad alimentaria agroecológica.</p> <p>Fue coordinador de proyectos de alfabetización en lenguas totonaca y náhuatl (1982-1992) y de programas educativos y sociales en SEDESOL y CESDER. Representó en México a "Ayuda en Acción" (2000-2018) y, desde 2018, colabora en la UCI-RED/CESDER, participando en la maestría en educación para jóvenes y adultos y en el diseño de más de 20 planes de estudio.</p> <p>También ha sido docente universitario y columnista en medios como *La Jornada de Oriente* y *El Universal*. Su labor integra educación, desarrollo social y sustentabilidad.</p>
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Fundamentos de la Educación para la sostenibilidad UT1: Concepto y bases filosóficas UT2: Historia y enfoques educativos UT3: El rol de lo educativo en la sostenibilidad	Conocer el marco teórico de la educación para la sostenibilidad e implementar diferentes enfoques educativos en proyectos acordes a distintas realidades sociopolíticas y medioambientales, con una actitud de apertura hacia diferentes	 <p>Daniel Hernández</p> <p>Nació en la ciudad de León, Guanajuato, y estudió la licenciatura en Desarrollo del Capital Humano. Se especializó en Musicoterapia y, por objetivos personales, se mudó a San Cristóbal de las Casas, Chiapas, en donde se formó como "Formador de Formadores en Desarrollo Humano".</p> <p>Con una formación en la maestría de "Educación y Comunicación Ambiental Participativa", actualmente colabora en el Centro de Formación hacia la Sustentabilidad, Moxviquil A.C. en el área de Educación y Cultura Socio – Ambiental; Facilita procesos comunitarios de reflexión- acción socio ambientales, su pasión es ser parte de Comunidades de Interés por el BUEN VIVIR, que se transformen en Comunidades de Aprendizaje que reflexionen, re signifiquen y accionen hacia formas de relación en el mundo, con lo otro y consigo mismo más amorosas.</p>
	TALLER DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Prácticas narrativas UT1: Metáfora Narrativa UT2: Re.autoría UT3: Re.cordada.	Entender la identidad de las personas o comunidades como historias que han sido construidas y que tienen diferentes efectos en los individuos, las sociedades y el medio ambiente.	 <p>Andrea Ortega</p> <p>Especialista en trabajar con personas, grupos, comunidades y territorios desde las Prácticas Narrativas. Ha trabajado en contextos nacionales e internacionales (India, España, Colombia y Brasil). Así mismo habita los caminos de ida y vuelta entre creación artística, transformación social y reflexión académica. Es licenciada en Psicología (UDLAP), maestra en Estudios de Género y de las Mujeres (U. de Granada, U. de Hull) y doctorante en Estudios Críticos de Género (Ibero CDMX). Andre es facilitadora, tallerista, docente y capacitadora en Prácticas Narrativas. Como facilitadora, tiene experiencia en temas relacionados con mujeres y género, con personas deportadas-retornadas y migrantes y con personas defensoras del territorio. Andre pone en el centro la recuperación de sentidos desde la reciprocidad que en este mundo puedan re-vitalizarnos. En la UMA Andre es docente en la Maestría en Innovaciones Educativas para la sostenibilidad (UMA) compartiendo el taller de introducción a las prácticas narrativas.</p> <p>Piensa que educar es posicionarse políticamente, es existir después de Nepantla.</p>



SEMESTRE 1: FUNDAMENTOS Y PERSPECTIVAS

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DE SOSTENIBILIDAD	MARCOS SOCIOAMBIENTALES	Fundamentos de sostenibilidad <hr/> UT1: El ser humano y la naturaleza UT2: La interpretación y argumentación en la defensa UT3: Acciones transformadoras colectivas	Manejar de forma crítica el concepto de sostenibilidad y comprender la importancia de tomar en cuenta a los diversos actores para lograr un abordaje socioecosistémico buscando maneras creativas de vincularlos.	 Rodrigo González Biólogo y maestro en Ciencias de la Sostenibilidad por la UNAM. Ha sido coordinador y facilitador de seminarios sobre Estudios Socioecológicos, Educación Ambiental y Ecología Cívica en colaboración con la Universidad Cornell. Actualmente investiga procesos de gestión adaptativa y colaborativa del territorio. Miembro del nodo de Transdisciplina de la Red CONACYT de Socioecosistemas y Sustentabilidad desde 2014.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento sistémico <hr/> UT1: Historia y conceptos básicos UT2: Redes y mapas UT3: Ciclos de retroalimentación	Conocer las bases de la perspectiva sistémica y su rol en el pensamiento científico y en el movimiento ambiental, aprendiendo a identificar interrelaciones y describir sistemas en redes y ciclos.	 Annabel Membrillo Maestra en Ecosynomics por el Institute for Strategic Clarity en EUA, el cual se enfoca en los marcos y procesos para la generación de acuerdos para el desempeño armónico con impacto en sistemas sociales colaborativos. Consultora senior de Growing Edge Partners y miembro del Institute for Strategic Clarity. Especialista en dinámica de sistemas, dedicada a asesorías de análisis estratégico a nivel internacional.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	LABORATORIO DE PROYECTOS Y DE AGENCIA PERSONAL	Investigación activa y agencia de cambio <hr/> UT1: Investigación activa para proyectos de impacto UT2: Agencia de cambio y codiseño UT3: Efectos sistémicos e indicadores significativos	Investigar la agencia de cambio y las cualidades básicas de los proyectos de impacto, a través de desarrollar un proyecto de cambio en el ámbito personal como nuestro primer sistema de intervención.	 Victoria Haro, coordinadora Equipo de facilitadores de comunidad de práctica Licenciada en Derecho por el ITAM y Doctora en Economía por la Universidad de Columbia en Nueva York. Profesora de tiempo completo en el ITAM de 1996 a 2002. Desde el 2002 se dedicó al desarrollo de proyectos socioambientales en el ámbito público, social y privado. En el 2007 es cofundadora de la UMA y actualmente es la rectora de la misma.



SEMESTRE 2: ESTADO ACTUAL

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DISCIPLINARIO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Aprendizaje y ruptura epistemológica UT1: Re – conocimiento de la dimensión política de la educación UT2: Anti-colonización del pensamiento: nuevas epistemologías y el papel del facilitador en la elaboración de la ruptura epistemológica UT3: Biopolítica/necropolítica, capacitismo y violencia en el aula: ¿Cómo romper con eso?	Fomentar una práctica educativa crítica, ética y regenerativa que cuestione los modelos tradicionales y hegemónicos, promoviendo la ruptura epistemológica y el reconocimiento de diversas formas de conocimiento, mediante el diseño de experiencias pedagógicas centradas en el sujeto, el cuidado, la justicia y la transformación social, dentro de una comunidad de aprendizaje comprometida con la investigación, el diálogo y la construcción colectiva del saber.	 Nuria Ortega Font Socióloga y maestra en Innovación educativa para la sostenibilidad, con 18 años de experiencia en investigación aplicada al diseño de políticas públicas, programas y acciones para el desarrollo local sustentable con enfoque de género y pertinencia sociocultural; así como en el diseño, implementación y evaluación de programas de facultamiento para comunidades en situación de vulnerabilidad por medio de procesos educativos centrados en la formación integral de las personas. Especialista en investigación y diseño de proyectos con perfil socioambiental, para la atención holística de problemáticas sociales y ambientales en medios rurales y urbanos, y evaluación en impacto social. Educadora de vocación, formada en educación popular, con amplia experiencia en procesos de facilitación en comunidades.
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Aprendizaje Contextualizado UT1: Lectura del contexto UT2: Enfoques y metodologías pertinentes a la lectura e interpretación del contexto. UT3: Estrategias pedagógicas aplicables al Aprendizaje en contexto.	Dotar de estrategias metodológicas para analizar de forma rigurosa el contexto en el que deseas desarrollar un proyecto educativo, de manera que éste sea pertinente y relevante, conectando a los participantes con su propio entorno.	 Lourdes Casillas Socióloga (UNAM), maestra en Investigación y Desarrollo de la Educación (UIA). Cuenta con 40 años de experiencia en labores de investigación educativa. Desde 1986 es profesora del Área de Sociedad y Política Educativa del Colegio de Pedagogía, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Desde 2001 colabora con la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública (SEP) de México como responsable del diseño del modelo educativo, puesta en marcha y seguimiento del funcionamiento de las Universidades Interculturales.
	TALLER DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Contexto vivo, educación viva UT1: Contexto y educación en territorio UT2: Modelos innovadores UT3: Ruptura y contextualización	Desarrollar las capacidades necesarias para co-diseñar situaciones de aprendizaje contextualizadas —desde sus propias experiencias y narrativas— que propicien rupturas epistemológicas transformadoras orientadas a la sostenibilidad, la justicia socioambiental y el aprendizaje intergeneracional.	 J. Alberto Nieva Martínez Maestro en Administración Educativa por la Pontificia Universidad Católica de Chile, y Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de las Américas Puebla egresado con Mención Honorífica. Becario OEA y BID para realizar estudios en Política Educativa, E-learning e Innovación Educativa para la Sostenibilidad en Universidades como la Alberto Hurtado de Chile, Universität Innsbruck, Austria. Experto en Diseño Curricular, Consultor para Naciones Unidas (UNODC), la Guerrand Hermès Foundation for Peace, EDUSER Colombia, y Perito en pedagogía para el Consejo de la Judicatura Federal.
				 Nuria Ortega Font Socióloga con maestría en Innovación Educativa para la Sostenibilidad y 18 años de experiencia en investigación aplicada al desarrollo local sostenible con enfoque de género. Diseña y evalúa programas de empoderamiento comunitario y proyectos socioambientales en entornos rurales y urbanos, con énfasis en impacto social. Facilitadora formada en educación popular con amplia trayectoria comunitaria.



SEMESTRE 2: ESTADO ACTUAL

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
-----	------------------	---	-----------	---------

EJE DISCIPLINARIO

**Benjamín Berlanga**

Trabaja desde hace más de 30 años con comunidades campesinas e indígenas para reivindicar sus modos de vida como formas dignas y valiosas. Es fundador y actual director de la Universidad Campesina Indígena en Red (UCI-Red), que ofrece posgrados pensados desde la experiencia comunitaria y la sabiduría colectiva. Es cofundador del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER) en la Sierra Norte de Puebla, donde promueve opciones de vida digna mediante formación, investigación y trabajo comunitario. Colabora como consultor en diseño curricular, planificación estratégica y fortalecimiento institucional de organizaciones de la sociedad civil.

**Fernanda Pimentel**

Licenciada en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, con Maestría en Tecnología de la Educación por la Universidad de Salamanca (España). Docente vocacional desde 1990, especializada en Pedagogía Waldorf. Tiene experiencia con alumnos de todas las edades en instituciones públicas y privadas. También fue directora del Centro Regional de Cultura de Valle de Bravo, donde implementó un modelo operativo centrado en actividades culturales vinculadas con la comunidad escolar local.

**Abigail Galicia**

Una persona comprometida con la educación transformadora —especialmente en contextos rurales, indígenas y de inclusión— que ejerce diversos roles (promotora, coordinadora y acompañante), articulando un enfoque pedagógico-emancipador basado en la horizontalidad, la resistencia, el cuidado y el aprendizaje mutuo.

**Camelia Lamadrid**

Coordinadora Académica, Universidad CEICKOR. La misión de CEICKOR es formar personas íntegras como agentes de cambio en el sector agropecuario, con un enfoque sostenible, creativo y justo, capaces de responder a las exigencias del sector. La institución busca consolidarse como un referente en la formación de profesionales en agricultura protegida, tanto a nivel técnico como de ingeniería.

**Lene Andersen**

Figura destacada en el ámbito educativo y filosófico danés: lidera el think tank Nordic Bildung y cofundó la Red Global Bildung. Su recorrido profesional pasó de estudios en economía y teología a convertirse en escritora y activista centrada en temas como tecnología, historia global y el futuro de la humanidad. Ha publicado alrededor de veinte libros desde 2005, incluidos *The Nordic Secret*, *Metamodernity* (renombrado *Polymodernity*), *Bildung*, *What is Bildung?* y *Libertism*. Además, ha sido galardonada con dos premios daneses por su aporte a la democracia en 2007 y 2012.



SEMESTRE 2: ESTADO ACTUAL

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DE SOSTENIBILIDAD	MARCOS SOCIOAMBIENTALES	Problemas socioambientales UT1: Suelo y biodiversidad UT2: Agua y residuos UT3: Atmósfera y cambio climático	Conceptos básicos de sostenibilidad, regeneración y pensamiento sistémico en la comprensión e investigación de problemas socioambientales.	 Delfin Montañana Biólogo por la Facultad de Ciencias de la UNAM y maestro en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la UIA. Colabora en el desarrollo de proyectos arquitectónicos con la elaboración de estudios para el entendimiento del lugar, análisis de sitio y diseño y desarrollo regenerativo. Está certificado como BaDT (Biologists at the Design Table) y como Fellow por The Biomimicry Institute en Montana, EU.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento crítico científico UT1: Concepto y relevancia para el movimiento socioambiental UT2: Investigación de controversias científicas UT3: Argumentación y posicionamiento	Crear habilidades que permitan cuestionar e investigar desde una perspectiva científica, los supuestos en los que recaen las posturas de los estudiantes respecto a las situaciones socioambientales que enfrentan.	 Carmen Herrera Ha impartido cursos de métodos de investigación social en universidades jesuitas de Centroamérica y de pensamiento crítico de las relaciones políticas y económicas entre Centroamérica y Estados Unidos para la Universidad de Vermont. Sus estudios de máster en Antropología Social los ha mezclado con éxito en su experiencia como periodista de coyuntura e investigadora.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	LABORATORIO DE PROYECTOS	Evolución de la practica profesional UT1: Práctica socioambiental y evolución profesional UT2: Diseño de indicadores UT3: Práctica profesional y vocación	Investigar las cualidades básicas de los proyectos de impacto, a través de desarrollar un proyecto de cambio en el ámbito profesional para aplicar nuevos métodos o actividades de nuestra disciplina socioambiental y profundizar el entendimiento de nuestra vocación.	 Victoria Haro, coordinadora Equipo de facilitadores de comunidad de práctica Licenciada en Derecho por el ITAM y Doctora en Economía por la Universidad de Columbia en Nueva York. Profesora de tiempo completo en el ITAM de 1996 a 2002. Desde el 2002 se dedicó al desarrollo de proyectos socioambientales en el ámbito público, social y privado. Es cofundadora y rectora de la UMA.
	LABORATORIO DE AGENCIA PERSONAL	Liderazgo personal UT1: Auto observación y hábitos UT2: Liderazgo y transformación dirigida UT3: Patrones emergentes	Observar, concientizar y transformar hábitos cotidianos para desarrollar la habilidad de la auto observación y de la evolución consciente del liderazgo personal.	 Alexia de la Segliere Equipo de facilitadores de comunidad de práctica Maestra en Administración de Empresas Socioambientales por la UMA. Colabora en diferentes proyectos de impacto socioambiental y es fundadora de Scara.b, compostaje desde una perspectiva holística. Lleva desde el 2018 desarrollándose como facilitadora de procesos de investigación activa personal para agentes de cambio socioambientales.



SEMESTRE 3: OPORTUNIDADES Y DISEÑO

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DISCIPLINARIO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Mediación del aprendizaje <hr/> UT1: Modificabilidad cognitiva. UT2: Mediación del aprendizaje. UT3: Mediación y pedagogía de la experiencia.	<p>Conocer la teoría de la modificación cognitiva estructural, aprendizaje mediado y pedagogía de la experiencia para usarlas como herramientas en el diseño de proyectos educativos que valoren la importancia de factores socio-afectivos y contextuales del aprendizaje.</p>	 <p>Patricia León</p> <p>Conferencista, consultora, facilitadora y coach ontológico personal y de equipos en México y América Latina. Psicóloga con Maestría en Educación y Certificaciones en Desarrollo de Habilidades Cognitivas, Coaching Ontológico y Systemic Management. Fundadora y directora de Avatar Consultores Educativos.</p> <p>Enfocada en el Desarrollo del Potencial del Aprendizaje Humano dentro de los entornos sistémicos y complejos de las Organizaciones Educativas, Museos y Empresas. Apasionada de la gestión estratégica, gestión del conocimiento, mediación del aprendizaje, la mirada sistémica y la co-creación, así como de las tendencias educativas y aproximaciones a la complejidad de los procesos en las organizaciones. Con especial interés por asegurar el aprendizaje significativo, mediado, autónomo y ético de todo aprendiz y de toda organización Trainer del programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI) de Reuven Feuerstein, Guía Montessori de Taller y Terapeuta Educativa.</p> <p>Creadora y coordinadora del Programa para el Desarrollo del Potencial de Significación y Aprendizaje (DPSYA).</p> <p>Autora de Planeación con la evaluación en mente, en serie de Aula Cognitiva y del capítulo "Modelo de Vanguardia Educativa, Cómo desplegar el potencial de la organización Educativa" en el libro "Conversatorios: Voces educativas colaborando en la incertidumbre"</p>
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Codiseño de proyectos de innovación educativa <hr/> UT1: Diseño educativo basado en propósito y competencias UT2: Diseño invertido y codiseño UT3: Evolución curricular	<p>Comprender la importancia de que los objetivos, estrategias y evaluaciones de un proyecto educativo sean congruentes entre sí, y lograr esa congruencia a través de diferentes estrategias de diseño curricular que enfaticen el desarrollo de habilidades y actitudes.</p>	 <p>J. Alberto Nieva Martínez</p> <p>Maestro en Administración Educativa por la Pontificia Universidad Católica de Chile, y Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de las Américas Puebla egresado con Mención Honorífica. Becario OEA y BID para realizar estudios en Política Educativa, E-learning e Innovación Educativa para la Sostenibilidad en Universidades como la Alberto Hurtado de Chile, Universität Innsbruck, Austria</p>
	TALLER DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Creación de situaciones de aprendizaje <hr/> UT1: La Realidad y nuestro intento desde la experiencia ¿Qué me-nos pasa? UT2: Potencializar el cambio ¿Qué queremos que nos pase? UT3: Los proyectos educativos como respuesta al proyecto político y de vida. ¿Qué hemos de hacer para eso que queremos que nos pase?	<p>Practicar y experimentar procesos de codiseño de proyectos educativos basados en la pedagogía de la experiencia.</p>	 <p>Abigail Galicia Cortés</p> <p>Mujer, hermana, hija, amiga y amante de las plantas y la educación. Aprendiz de jóvenes en procesos rebeldes y de resistencia, heredera de adultas y adultos en procesos organizativos, educativos y rurales.</p> <p>Promotora educativa en Servicios y Asesoría para la Paz (SERAPAZ), acompañante de procesos pedagógicos en el Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER), anteriormente coordinadora de la Maestría en Pedagogía del Sujeto y la Sujeta en la Universidad Campesina Indígena en Red, coordinadora del Diplomado "Pensar al Sujeto de una Educación Emancipadora" de Normales Rurales e Interculturales del país (México), acompañante de procesos de aprendizaje con infancias con discapacidades en el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral para la Familia (DIF, Estado de México), así mismo, con jóvenes y adultos en el Centro de Rehabilitación Integral contra las Adicciones.</p> <p>Curiosa de investigar los procesos pedagógicos-políticos desde la ternura, lo común y el cuidado.</p>



SEMESTRE 3: OPORTUNIDADES Y DISEÑO

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DE SOSTENIBILIDAD	MARCOS SOCIOAMBIENTALES	Regeneración socioambiental <hr/> UT1: Regeneración, propósito y potencial UT2: Marcos de trabajo regenerativo UT3: Análisis de casos	Comprender y reflexionar los principios de diseño y trabajo para proyectos basados en la teoría de Diseño y Desarrollo Regenerativo.	 Delfín Montañana Biólogo por la Facultad de Ciencias de la UNAM y maestro en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la UIA. Colabora en el desarrollo de proyectos arquitectónicos con la elaboración de estudios para el entendimiento del lugar, análisis de sitio y diseño y desarrollo regenerativo. Está certificado como BaDT (Biologists at the Design Table) y como Fellow por The Biomimicry Institute en Montana, EU.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento evolutivo <hr/> UT1: Evolución biológica UT2: Co-evolución UT3: Evolución cultural	Comprender el proceso evolutivo que ha dado lugar a la biodiversidad, entendiendo a la naturaleza desde esta perspectiva y la emergencia de procesos culturales en este contexto.	 Alejandra Ortiz Bióloga y doctora en Ecología Evolutiva por la UNAM. Tiene experiencia en comunicación y enseñanza de la ciencia, particularmente en evolución. Ha ganado dos veces el premio nacional de periodismo y divulgación científica que otorga el CONAQT.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	LABORATORIO DE PROYECTOS	Codiseño y cambio sistémico <hr/> UT1: Propósito basado en potencial UT2: Codiseño de mapas sistémicos UT3: Codiseño de estrategia y teoría de cambio	Codiseñar un proyecto socioambiental con visión de cambio sistémico, que sea útil en el contexto y momento profesional del estudiante y que esté dentro de la disciplina de la maestría.	 Victoria Haro, coordinadora Equipo de facilitadores de comunidad de práctica Licenciada en Derecho por el ITAM y Doctora en Economía por la Universidad de Columbia en Nueva York. Profesora de tiempo completo en el ITAM de 1996 a 2002. Desde el 2002 se dedicó al desarrollo de proyectos socioambientales en el ámbito público, social y privado. Es cofundadora y rectora de la UMA.
	LABORATORIO DE AGENCIA PERSONAL	Desarrollo autodirigido de habilidades <hr/> UT1: Aprender a aprender UT2: Modelo de aprendizaje autodirigido UT3: Diseño de procesos de aprendizaje para desarrollar habilidades profesionales	Expandir la frontera de aprendizaje personal, experimentando con diseñar procesos de aprendizaje para desarrollar habilidades para el codiseño de proyectos.	 Alexia de la Segliere coordinadora Equipo de facilitadores de comunidad de práctica Maestra en Administración de Empresas Socioambientales por la UMA. Colabora en diferentes proyectos de impacto socioambiental y es fundadora de Scara.b, compostaje desde una perspectiva holística. Lleva desde el 2018 desarrollándose como facilitadora de procesos de investigación activa personal para agentes de cambio socioambientales.



SEMESTRE 4: IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DISCIPLINARIO	INNOVACIÓN EDUCATIVA	Evaluación educativa y sistematización del aprendizaje UT1: Evaluar y elaboración de instrumentos UT2: Tipos de evaluación UT3: El proceso de sistematización	Dotar de herramientas para analizar y aplicar críticamente procesos de evaluación y sistematización en escenarios formativos; valorar la experiencia vital como fuente de conocimiento; y revisar currículos y proyectos mediante lectura y escritura reflexiva para transformar la realidad educativa.	 Raúl Romero Egresado del Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Iberoamericana, en donde colabora como profesor e investigador en el Departamento de Educación. Su trabajo de investigación versa sobre la evaluación de la práctica docente, el diseño y evaluación del currículo, la formación docente y la incorporación de tecnologías de comunicación a procesos educativos. Es miembro de la Red de Investigadores de Evaluación de la Docencia (RIED) y de la Red Iberoamericana de Investigadores de Evaluación de la Docencia (RIIED).
	EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD	Arquitectura del aprendizaje para la sostenibilidad UT1: Pensar como sujeto, hacer contra pedagogías UT2: Nuestra práctica pedagógica, nuestras experiencias de aprendizaje UT3: Festival de experiencias educativas y artilugios	Fomentar en las y los estudiantes una reflexión profunda sobre su práctica pedagógica a través de una crítica activamente práctica, considerando la pedagogía desde enfoques contra-pedagógicos y poniendo al sujeto en el centro de dicha reflexión y acción.	 Marco Antonio Castillo Rios Especialista en Psicología, Economía Social y Solidaria, y pedagogía del sujeto. Desde 1982 ha trabajado con organizaciones campesinas e indígenas promoviendo el buen vivir a través de modelos cooperativos, finanzas solidarias, turismo comunitario y seguridad alimentaria agroecológica. Fue coordinador de proyectos de alfabetización en lenguas totonaca y náhuatl (1982-1992) y de programas educativos y sociales en SEDESOL y CESDER. Representó en México a "Ayuda en Acción" (2000-2018) y, desde 2018, colabora en la UCI-RED/CESDER, participando en la maestría en educación para jóvenes y adultos y en el diseño de más de 20 planes de estudio. También ha sido docente universitario y columnista en medios como: La Jornada de Oriente y El Universal. Su labor integra educación, desarrollo social y sustentabilidad.
	TALLER DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS	Comunidad de aprendizaje como estrategia educativa UT1: ¿Qué son las comunidades de aprendizaje? UT2: ¿Cómo nos constituimos en comunidad de aprendizaje? UT3: ¿Cuál es la importancia de las estrategias educativas en el Mundo de Vida?	Desarrollar en las y los estudiantes la comprensión y vivencia del modelo de comunidad de aprendizaje como estrategia central de codiseño en sus proyectos profesionales y personales, y resignificar su práctica educativa mediante la experiencia activa y la evaluación reflexiva de dicha comunidad.	 J. Alberto Nieva Martínez Maestro en Administración Educativa por la Pontificia Universidad Católica de Chile, y Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de las Américas Puebla egresado con Mención Honorífica. Becario OEA y BID para realizar estudios en Política Educativa, E-learning e Innovación Educativa para la Sostenibilidad en Universidades como la Alberto Hurtado de Chile, Universität Innsbruck, Austria. Experto en Diseño Curricular, Consultor para Naciones Unidas (UNODC), la Guerrand Hermès Foundation for Peace, EDUSER Colombia, y Perito en pedagogía para el Consejo de la Judicatura Federal.
				 Doris Ruíz Galindo Licenciada en Psicología y Doctora Honoris Causa en Educación para el Desarrollo por la UIA. Cofundadora del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER). Fundadora y directora del Centro Educativo Tanesque A.C. Especialista y consultora en diseño educativo participativo, procesos de aprendizaje autónomo e intercultural y mediación para la modificabilidad de la estructura cognitiva.



SEMESTRE 4: IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN

EJE	LÍNEA CURRICULAR	SEMINARIO Y CONTENIDO POR UNIDAD TEMÁTICA	PROPÓSITO	DOCENTE
EJE DE SOSTENIBILIDAD	MARCOS SOCIOAMBIENTALES	Tendencias en sostenibilidad y regeneración UT1: Ciclo de diálogos 1 UT2: Ciclo de diálogos 2 UT3: Ciclo de diálogos 3	Compartir y reflexionar en comunidad lo que se ha aprendido sobre sostenibilidad y regeneración a lo largo de la maestría y en el desarrollo de proyectos.	 Federico Llamas Licenciado en Administración de Empresas y Maestro en Estudios Ambientales, pionero en empresas de impacto. Ha sido ponente en foros como TEDx y el Foro Internacional de Sustentabilidad G20. Fundador y Director General de la Universidad del Medio Ambiente desde 2006, y con participación en diversas organizaciones socio-ambientales.
	MARCOS DE PENSAMIENTO	Pensamiento Ético UT1: Filosofía, moral y ética socioambiental UT2: Controversias de ética socioambiental UT3: Codiseño y ética	Comprender y reflexionar la ética como proceso de investigación básico del agente de cambio, analizando distintas perspectivas para identificar sus retos y oportunidades.	 Miguel Zapata Licenciado en Filosofía por la Universidad Complutense del País Vasco y Doctor en Filosofía de la Ciencia por la UNAM. Profesor de la Facultad de Filosofía de la UNAM y colaborador del Programa Universitario de Bioética. Enfocado en la relación entre expertos y legos, los valores en la ciencia, el papel de las emociones en la evaluación de los riesgos, y la consideración ética hacia los no humanos.
EJE DE AGENCIA DE CAMBIO	LABORATORIO DE PROYECTOS	Estrategia y evaluación UT1: Investigación de acciones de implementación UT2: Rediseño basado en evidencia UT3: Evaluación y celebración	Realizar validaciones, prototipos o implementación de primera fase del proyecto diseñado el semestre anterior. El seminario se acompaña de un taller de evaluación y monitoreo de proyectos.	 Victoria Haro, coordinadora Equipo de facilitadores de comunidad de práctica Licenciada en Derecho por el ITAM y Doctora en Economía por la Universidad de Columbia en Nueva York. Profesora de tiempo completo en el ITAM de 1996 a 2002. Desde el 2002 se dedicó al desarrollo de proyectos socioambientales en el ámbito público, social y privado. Es cofundadora y rectora de la UMA.
	LABORATORIO DE AGENCIA PERSONAL	Facilitación de comunidades de práctica UT1: Comunidad de práctica intencional UT2: Práctica deliberada de desarrollo de habilidades profesionales UT3: Comunidades de práctica en mi ámbito profesional	Experimentar la autofacilitación de comunidades de práctica y el desarrollo del hábito del entrenamiento personal en el contexto de proyectos profesionales.	 Alexia de la Segliere Equipo de facilitadores de comunidad de práctica Maestra en Administración de Empresas Socioambientales por la UMA. Colabora en diferentes proyectos de impacto socioambiental y es fundadora de Scara.b, compostaje desde una perspectiva holística. Lleva desde el 2018 desarrollándose como facilitadora de procesos de investigación activa personal para agentes de cambio socioambientales.